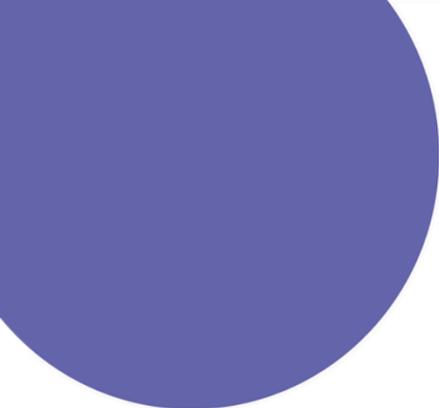




open25
Artes et Iubilaeum

AVVISO PUBBLICO
CULTURA, CREATIVITÀ,
PERFORMANCE,
ARTI VISIVE



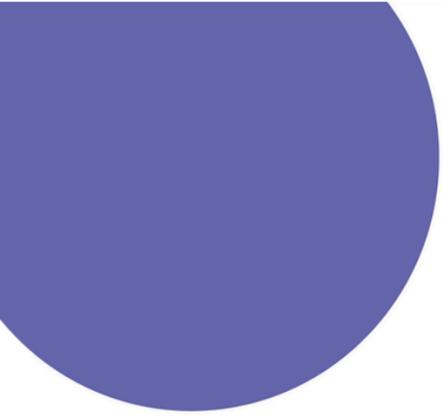


OPEN25 - ARTES ET IUBILAEUM

Che cos'è?



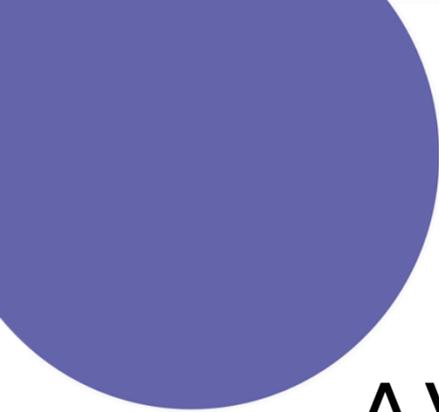
Avvalendosi di fondi nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, **Roma Capitale ha scelto di sostenere una programmazione di attività culturali durante l'anno del Giubileo 2025** con particolare attenzione alle zone periferiche della Città per un investimento complessivo di € 5.000.000,00



OPEN25 - ARTES ET IUBILAEUM

Quali progetti culturali vuole promuovere?

- Eventi finalizzati a rendere l'**offerta culturale più ampia ed inclusiva**
- Iniziative volte ad **incrementare le attività negli spazi periferici**, intesi come luoghi di conoscenza e di produzione culturale



AVVISO PUBBLICO

Gli obiettivi

- diffondere progetti basati sui principi di **trasversalità, sostenibilità, innovazione e tecnologia** per lo sviluppo sociale della città
- incrementare **processi di inclusione e coesione sociale** sperimentando metodologie culturali aggregative e di scambio interculturale
- favorire **progetti e iniziative a beneficio delle economie locali**, coinvolgendo organizzazioni giovanili, valorizzare specifiche competenze professionali, soprattutto nella componente femminile del settore
- attivare **percorsi culturali partecipativi**
- incrementare l'abbattimento dei fattori di marginalità **favorendo l'accessibilità ai luoghi della cultura**
- attivare **processi volti alla sostenibilità**, al fine di ridurre le pressioni ambientali e sociali



L'Avviso è strutturato in **5 Sezioni culturali** e si potrà scegliere di partecipare ad una sola di esse.

QUALI SONO **LE SEZIONI?**



1

PERCORSI | 1.500.000€

Promozione di **attività culturali** dedicate ai percorsi, progetti interattivi, *performance* itineranti, videoarte, proiezioni, **valorizzazione dei beni storici, archeologici, paesaggistici**, prendendo in considerazione anche i **territori meno urbanizzati** (ad es. agro romano, aree limitrofe ai fiumi e al mare)



2

ATTIVITÀ PERFORMATIVE | 1.500.000€

Creazione di eventi culturali innovativi che favoriscano l'**incontro tra diverse culture e tradizioni ed il dialogo interculturale**.
Ad es. spettacoli teatrali, concerti, performance sperimentali, festival di poesia, musica dal vivo, danza, cinema, letteratura



3

ARTI VISIVE | 1.000.000€

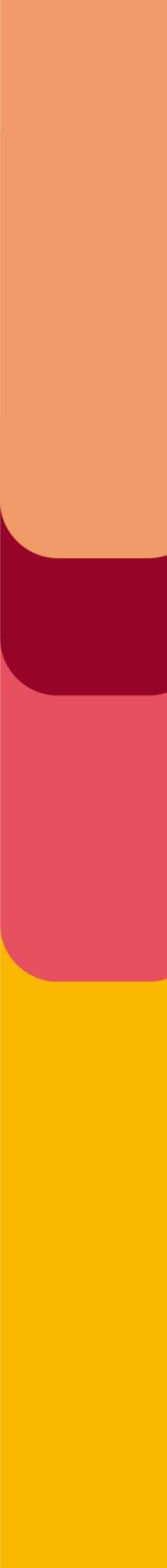
Sostegno a progetti d'arte contemporanea e sperimentale che valorizzino **spazi urbani e luoghi non convenzionali**. Particolare attenzione verrà data ai progetti di **rigenerazione urbana** attraverso interventi visibili sul **tessuto sociale delle comunità** coinvolte, prevedendo un'interazione diretta con il pubblico e favorendo la partecipazione attiva della comunità locale e di giovani **artiste e artisti emergenti**



4

ESPERIENZE DI CULTURE GASTRONOMICHE DI COMUNITÀ 500.000€

Valorizzazione della condivisione di diverse esperienze di cultura gastronomica come **fattore inclusivo tra le comunità**, anche appartenenti a diverse tradizioni, attraverso la promozione di progetti rivolti alla organizzazione di specifici eventi collettivi in spazi condivisi (ad es. social streets, tavolate di quartiere, ecc.)



5

GIOVANI E PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO | 500.000€

Si rivolge specificamente alle associazioni giovanili con l'obiettivo di **mettere in dialogo le nuove generazioni e le tradizioni**, promuovendo al contempo il senso di appartenenza al territorio e lo sviluppo di competenze artistiche. I progetti dovranno coinvolgere attivamente le giovani generazioni nel processo creativo e nella **promozione del patrimonio culturale**, attraverso laboratori, corsi di formazione e attività innovative che utilizzino anche strumenti digitali

Ogni proposta progettuale deve completarsi tra il 01.04 ed il 31.12.2025



SEZIONI 1 - 2 - 3 - 4

I requisiti di partecipazione

Possono partecipare **organismi privati** (associazioni, fondazioni, cooperative, imprese in forma individuale o societaria, etc.) operanti nel settore culturale, con esclusione di quelli partecipati a vario titolo da soggetti pubblici

Ogni organismo partecipante, che non dovrà essere una forza politica o una organizzazione sindacale, dovrà essere in possesso dei **requisiti amministrativi** dettagliatamente previsti nell'Avviso.

È possibile partecipare anche in **forma riunita** e, in questo caso, i requisiti dovranno essere posseduti da ciascuno degli organismi appartenenti al raggruppamento



SEZIONE 5

I requisiti di partecipazione

Gli organismi partecipanti alle **Sezione 5** dovranno essere costituiti con un **organo statutario di amministrazione prevalentemente composto da persone di età compresa tra i 18 e i 35 anni**



LA LOCALIZZAZIONE

I progetti culturali devono essere obbligatoriamente localizzati **in prevalenza nelle aree periferiche della Città di Roma**, in uno o più dei seguenti Municipi:

- Municipio 3
- Municipio 4
- Municipio 5
- Municipio 6
- Municipio 7 (escluse aree Tuscolano nord + Appio)
- Municipio 8 (escluse aree Navigatori, Garbatella, Ostiense)
- Municipio 9 (esclusa zona Eur)
- Municipio 10
- Municipio 11 (esclusa area Marconi)
- Municipio 12 (escluse aree Gianicolense e Villa Pamphili)
- Municipio 13 (esclusa area Aurelio Sud)
- Municipio 14 (esclusa area Medaglie d'oro)
- Municipio 15 (escluse area Foro Italico + Farnesina)

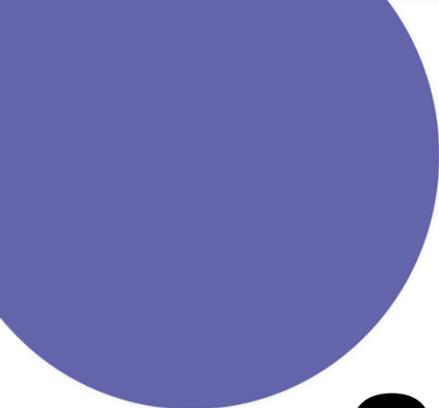
Sarà comunque prioritariamente garantita la **realizzazione di almeno un progetto culturale per ogni Municipio**.

NB i **Municipi 1 e 2** e le **aree escluse** sopraindicate possono facoltativamente rientrare all'interno di proposte progettuali ma solo per una **parte residuale** della realizzazione del progetto

COSA DEVE CONTENERE LA PROPOSTA PROGETTUALE

I contenuti delle proposte progettuali dovranno essere **coerenti e funzionali** al perseguimento degli obiettivi della Sezione culturale alla quale si partecipa e dovranno essere presentati secondo gli standard descrittivi previsti nell'Avviso e nei suoi allegati. Le proposte dovranno anche rispettare **i particolari standard realizzativi e le condizionalità previste dalla normativa sulle fonti di finanziamento PNRR**, quali ad esempio:

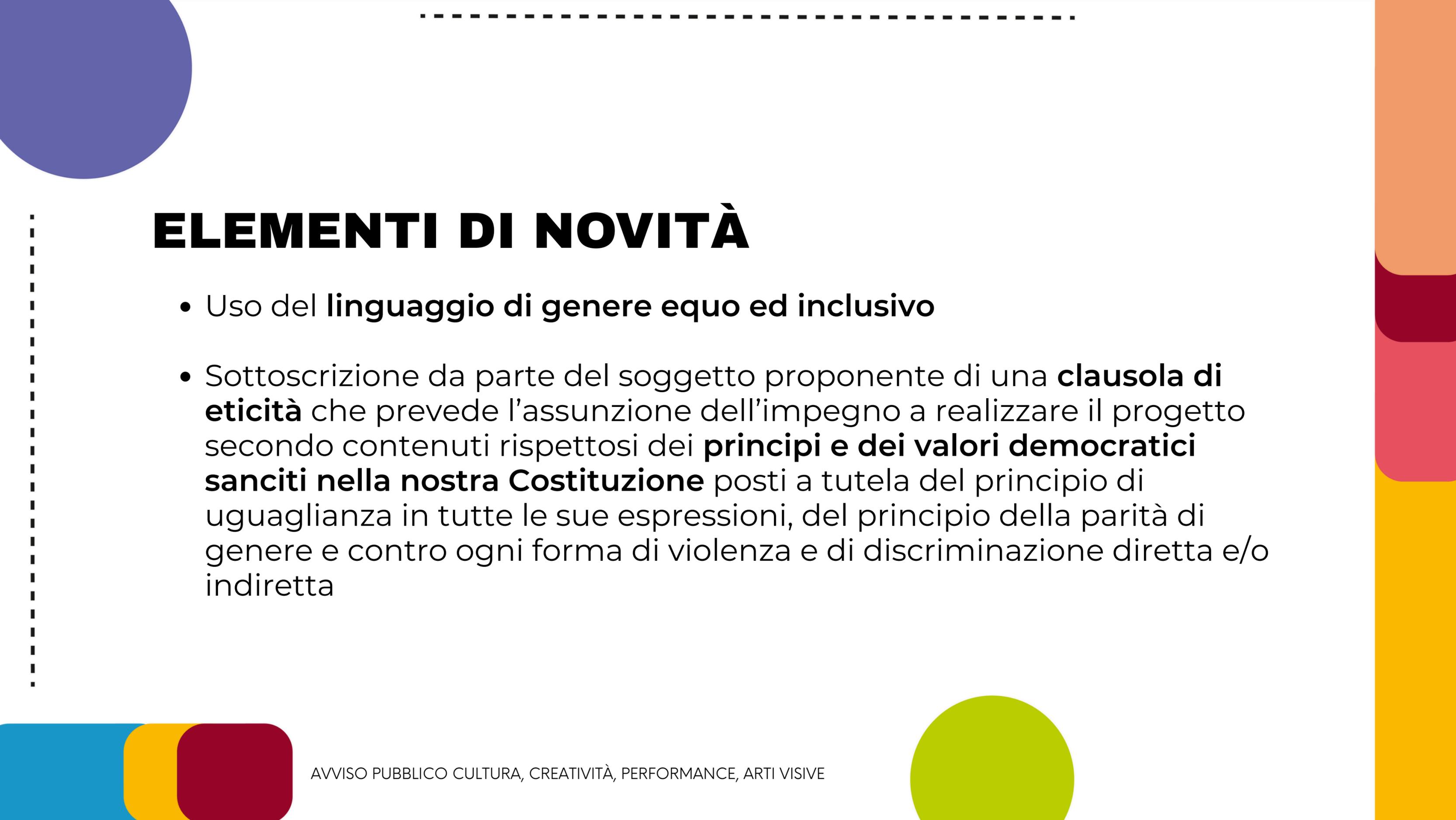
- Il principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (DNSH), correlato **rispetto dei Criteri Ambientali Minimi** applicabili a livello nazionale
- I cd. principi trasversali quali il **principio della pari opportunità di genere** e generazionale e di promozione della **inclusione lavorativa delle persone con disabilità**



COSA DEVE CONTENERE LA PROPOSTA PROGETTUALE

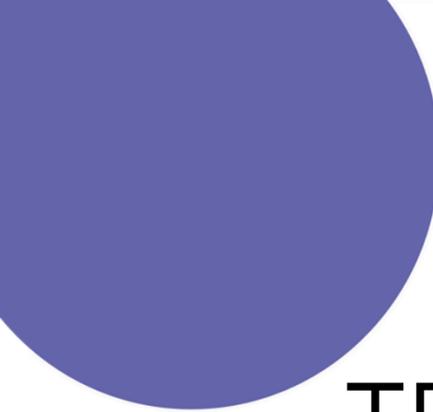
Particolare attenzione sarà rivolta:

- alle azioni e iniziative messe in atto con l'obiettivo di favorire l'**inclusione culturale e sociale** nelle aree di intervento, anche in termini di promozione dell'aggregazione e per favorire il **dialogo interculturale**
- all'accessibilità dell'iniziativa, con particolare riguardo alle persone con disabilità, rispetto ai tempi e ai luoghi di fruizione e alle **modalità di raggiungimento** dell'evento, anche sotto il profilo dell'**accessibilità linguistica**



ELEMENTI DI NOVITÀ

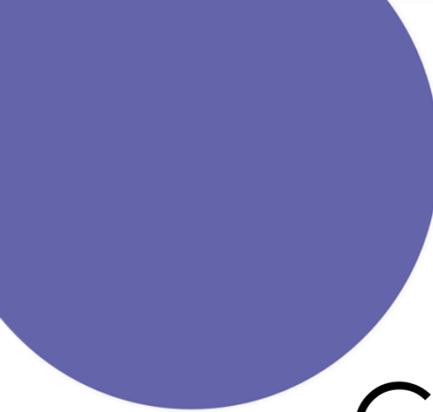
- Uso del **linguaggio di genere equo ed inclusivo**
- Sottoscrizione da parte del soggetto proponente di una **clausola di eticità** che prevede l'assunzione dell'impegno a realizzare il progetto secondo contenuti rispettosi dei **principi e dei valori democratici sanciti nella nostra Costituzione** posti a tutela del principio di uguaglianza in tutte le sue espressioni, del principio della parità di genere e contro ogni forma di violenza e di discriminazione diretta e/o indiretta



TERMINI E MODALITÀ **di presentazione della domanda**



L'Avviso Pubblico indicherà il termine di scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione (previsto indicativamente per la fine del mese di gennaio 2025) e della **necessaria documentazione** e di tutte le **modalità del relativo invio**



CONTATTI

per ulteriori informazioni

L'Avviso indicherà i contatti dei competenti uffici del Dipartimento Attività Culturali, che allestiranno anche una apposita sezione F.A.Q. sul sito dipartimentale per eventuali chiarimenti di interesse generale. L'Avviso sarà pubblicato sull'Albo Pretorio on line di Roma Capitale, e sul portale www.comune.roma.it nella sezione Attualità - Tutti i bandi, avvisi e concorsi - Struttura "Dipartimento Attività Culturali".

Per info: spettacolo.cultura@comune.roma.it