

## AMMISSIONE ALLA SCUOLA DI BALLO

**Selezione per l'ammissione ai corsi di danza classica della Scuola di Ballo della Fondazione Teatro San Carlo per l'anno accademico 2018/2019.**

### **Presupposti e finalità**

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si propone di formare giovani aspiranti ballerini, di entrambi i sessi, offrendo l'opportunità di formarsi artisticamente sviluppando le caratteristiche essenziali per intraprendere un percorso lavorativo in ambito teatrale e dello spettacolo in generale.

### **Durata e struttura dei corsi**

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo è composta da nove corsi: propedeutica, 1°, 2°, 3°, 4°, 5°, 6°, 7° ed 8° corso.

I corsi di propedeutica si svolgeranno per un'ora tre volte alla settimana;

Il 1° ed il 2° corso si svolgeranno dal lunedì al venerdì;

Il 3°, il 4°, il 5°, il 6°, il 7° e l'8° corso si svolgeranno tutti i giorni dal lunedì al sabato.

I corsi si svolgono in orario pomeridiano dalle 15.00 alle 20.30. Ogni allievo seguirà il corso di appartenenza in base all'orario settimanale debitamente comunicato.

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo prevede oltre ai corsi di danza classica i seguenti corsi:

- lezioni di solfeggio (primo e secondo corso);
- storia della danza (terzo corso);
- corso di mino (terzo corso);
- passo a due (dal quarto all'ottavo corso);
- lezioni di repertorio (dal quarto all'ottavo corso);
- lezioni di danza classica maschile (rivolta agli allievi di sesso maschile dal secondo all'ottavo corso).

In base alla programmazione artistica del Teatro San Carlo, l'orario settimanale, può subire variazioni e modifiche durante il corso dell'anno accademico.



TEATRO DI SAN CARLO  
1737  
SCUOLA DI BALLO

### **Sede dei corsi**

I corsi si svolgono presso la sede del Teatro San Carlo sito in Napoli alla Via San Carlo n° 98/F- 80132 Napoli.

### **Requisiti**

Possono accedere alla selezione gli aspiranti allievi di età compresa tra i sette anni e i diciotto anni:

- potranno essere ammessi coloro che compiranno sette anni entro e non il 31 agosto 2018;
- potranno essere ammessi coloro che compiranno 18 anni entro e non oltre il 31 dicembre del 2019.

### **Domanda di ammissione, documenti richiesti e termine di presentazione**

Per scaricare il bando e il fac-simile della domanda di ammissione bisogna accedere al sito istituzionale della Fondazione del Teatro San Carlo [www.teatrosancarlo.it](http://www.teatrosancarlo.it), sezione “teatro”, sottosezione “scuola di ballo”. La domanda di ammissione dovrà essere compilata in ogni suo campo, pena l’esclusione.

Alla domanda di ammissione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- Certificato di nascita dal quale risulti che l’aspirante rientri nei parametri di età richiesti, (lo stesso documento può essere autocertificato da un genitore o da un tutore);
- Certificato di frequenza della scuola dell’obbligo attestante la frequenza scolastica (lo stesso documento può essere autocertificato da un genitore o da un tutore);
- Certificato medico di sana e robusta costituzione;
- Copia pagamento di euro 60.00 (sessanta/00euro) per la partecipazione alla selezione tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l’Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: IT 33Z 02008 03443 000010229179 indicando nella causale del versamento: Audizione Scuola di ballo anno 2018/2019 nome e cognome del partecipante.

**N.B. la tassa d’iscrizione NON è rimborsabile per i candidati assenti il giorno dell’audizione.**

I documenti compilati devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: [scuolaballo@teatrosancarlo.it](mailto:scuolaballo@teatrosancarlo.it) entro e non oltre il **31 maggio 2018**.  
Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato doc, docx, pdf, jpeg, jpg, png.

### **Accettazione domanda**

La Direzione della Scuola di ballo della Fondazione Teatro San Carlo di Napoli all'avvenuta ricezione dell'iscrizione invierà una e-mail di conferma indicando l'ammissione all'audizione e il giorno previsto per la selezione stessa.

### **Commissione esaminatrice**

La commissione esaminatrice è composta dalla Direzione della Scuola di ballo, formata dal Direttore e dagli insegnanti della Scuola.

La commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, si esprime circa l'idoneità o la non idoneità dei candidati.

Si prevede un'unica prova d'esame per ogni candidato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, **non si comunicheranno le motivazioni delle non ammissioni.**

### **Prova di selezione**

**La prova di selezione per i candidati dai sette ai nove anni** consiste in un esame fisico – attitudinale, la commissione valuterà la predisposizione e l'idoneità del candidato, l'intera commissione visionerà ogni singolo candidato, al quale sarà richiesto di svolgere esercizi con l'aiuto di un'insegnante.

**La prova di selezione per i candidati dai 10 ai 18 anni** consiste nello svolgimento di una lezione di danza classica, la Commissione farà riferimento ai programmi svolti nella Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo. La Commissione deciderà a quale corso il candidato ammesso dovrà appartenere valutando la tecnica, le doti fisiche e l'estetica, attraverso la lezione e gli esercizi richiesti dagli insegnanti.



TEATRO DI SAN CARLO  
1737  
SCUOLA DI BALLO

## **Calendario degli esami**

Le date previste per le selezioni sono fissate nei seguenti giorni:

### **Lunedì 04 giugno 2018:**

- ore 9.00 - 10.00 per i candidati di 7 – 9 anni (di ambo i sessi);
- ore 10.00 – 11.00 per i candidati di 10 - 11 anni (di ambo i sessi).
- ore 11.00 – 12.00 per i candidati di 12 - 13 anni (di ambo i sessi);
- ore 13.00 – 14.00 per i candidati di 14-15 anni (di ambo i sessi);
- ore 14.00 – 15.00 per i candidati di 16-18 anni (di ambo i sessi);

### **Sede audizioni**

Le audizioni della Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si svolgeranno presso il Teatro sito in Napoli in Via San Carlo 98/f.

### **Svolgimento delle audizioni**

I candidati opportunamente identificati che abbiano regolarmente presentato la domanda di ammissione alla selezione, dovranno presentarsi nella sede e negli orari sopraindicati.

Una persona appartenente alla segreteria della Scuola di ballo si occuperà di raggruppare i candidati all'ingresso del Teatro e provvederà ad accompagnare gli stessi nelle sedi di svolgimento delle selezioni.

I candidati dai sette ai nove anni, svolgeranno una prova unica, a fine audizione saranno riaccompagnati all'esterno del Teatro e affidati ai propri genitori o tutori, che dovranno rigorosamente attendere i propri figli all'ingresso del Teatro.

I candidati dai dieci ai diciotto anni, dovranno superare una prima fase selettiva per poi accedere, eventualmente, alla seconda prova. Coloro che non supereranno la prima fase selettiva saranno accompagnati da un addetto della Scuola di ballo all'esterno del Teatro e riaffidati ai propri genitori o tutori.

I risultati delle prove selettive, saranno indicati a fine audizioni da un addetto della Scuola al genitore e/o tutore e/o accompagnatore se minore, oppure al singolo candidato se maggiorenne.



TEATRO DI SAN CARLO  
1737  
SCUOLA DI BALLO

### Abbigliamento richiesto

Per lo svolgimento della prova di esame per l'ammissione alla Scuola di ballo della Fondazione del teatro San Carlo è previsto il seguente abbigliamento per tutte le categorie:

- body bianco e calze per le candidate;
- body e calzamaglia bianca per i candidati.

### Rette scolastiche anno 2018/2019

La retta annuale della Scuola della Fondazione del teatro San Carlo è così suddivisa:

Corsi	Scadenza 15/06/2018	Scadenza 15/12/2018	Scadenza 15/03/2019
Propedeutica	€ 350,00	€ 350,00	€ 350,00
Dal 1° al 3°	€ 520,00	€ 520,00	€ 520,00
Dal 4° all'7°	€ 670,00	€ 670,00	€ 670,00
8° Corso	€ 720,00	€ 720,00	€ 720,00

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: IT 33Z 02008 03443 000010229179 indicando nella causale del versamento: nome, cognome, corso di appartenenza e numero di trimestre.

**N.B. il pagamento di un solo trimestre o della retta intera NON è rimborsabile per gli allievi che decidono di non frequentare o interrompere le attività, durante l'anno, la Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo.**

In caso di insolvenza, la Direzione della Scuola di Ballo in accordo con l'Amministrazione potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione della Scuola di Ballo si riserva la facoltà di dimettere l'allievo. Non saranno ammessi alle lezioni e di conseguenza in Teatro gli allievi che entro la data sopra riportata non hanno adempiuto al pagamento della retta.

## **DIVISE**

Gli ammessi ai corsi dovranno provvedere a proprie spese all'acquisto della divisa della Scuola di Ballo, scarpine/punte incluse presso lo Shop del Teatro di San Carlo che sito all'interno della struttura adiacente il bar dell'opera, in Piazza Trieste e Trento - 80132 Napoli, secondo le esigenze dei singoli corsi.

## **SISTEMAZIONE LOGISTICA**

Gli ammessi ai corsi, se non residenti in Napoli, dovranno provvedere alla loro sistemazione logistica.

La Fondazione è convenzionata con l'Istituto qualificato "Collegio F.DENZA" con sede a Napoli, Discesa Coroglio, 9 Posillipo (Convitto, scuola d'infanzia, scuola Primaria, Secondaria, liceo etc. )

Info:081/5757533;

Mail: [direzione@denza.it](mailto:direzione@denza.it) - [segreteria@denza.it](mailto:segreteria@denza.it)

Web info: <http://www.denza.it>

## **Inizio dei corsi**

L'anno scolastico 2018/2019 inizierà il giorno **10 settembre 2018**.

Ogni settimana sarà pubblicato l'orario settimanale dei corsi, ogni allievo prenderà visione dei propri corsi e degli orari da effettuare.

Le lezioni di danza classica si svolgeranno in presso il Teatro San Carlo sito in Via San Carlo 98/f.

Napoli, 27 aprile 2018

Il Sovrintendente  
Rosanna Purchia

