



# MODULO DI PARTECIPAZIONE BANDO DANZA URBANA XL<sup>2018</sup>

## 1 - SCHEDE ANAGRAFICA

### A - Compilazione a cura dell'ente

Ragione Sociale: \_\_\_\_\_

Sede Legale: \_\_\_\_\_

Legale Rappresentante: \_\_\_\_\_

P.IVA: \_\_\_\_\_ C.F. : \_\_\_\_\_

referente amministrativo: \_\_\_\_\_

telefono: \_\_\_\_\_ mail: \_\_\_\_\_

**N.B.** per Ente si intende la compagnia o altra struttura che firma il contratto di circuitazione e provvede alla agibilità degli artisti.

### B - Compilazione a cura degli autori

1: nome e cognome: \_\_\_\_\_

nato/a a : \_\_\_\_\_ il: \_\_\_\_\_

residente a: \_\_\_\_\_ in: \_\_\_\_\_

telefono: \_\_\_\_\_ mail: \_\_\_\_\_

autore iscritto SIAE (si /no): \_\_\_\_\_ se sì, indicare n° posizione: \_\_\_\_\_

2: nome e cognome: \_\_\_\_\_

nato/a a : \_\_\_\_\_ il: \_\_\_\_\_

residente a: \_\_\_\_\_ in: \_\_\_\_\_

telefono: \_\_\_\_\_ mail: \_\_\_\_\_

autore iscritto SIAE (si /no): \_\_\_\_\_ se sì, indicare n° posizione: \_\_\_\_\_

3: nome e cognome: \_\_\_\_\_

nato/a a : \_\_\_\_\_ il: \_\_\_\_\_

residente a: \_\_\_\_\_ in: \_\_\_\_\_

telefono: \_\_\_\_\_ mail: \_\_\_\_\_

autore iscritto SIAE (si /no): \_\_\_\_\_ se sì, indicare n° posizione: \_\_\_\_\_

referente organizzativo: \_\_\_\_\_

telefono: \_\_\_\_\_ mail: \_\_\_\_\_







n° interpreti, collaboratori artistici e tecnici in tour: \_\_\_\_\_

	nome	ruolo:	data di nascita
1:	_____	_____	__/__/__
2:	_____	_____	__/__/__
3:	_____	_____	__/__/__
4:	_____	_____	__/__/__
5:	_____	_____	__/__/__

musica dal vivo (si/no): \_\_\_\_\_

elenco completo delle musiche di scena:

	autore:	titolo brano:	durata:
1:	_____	_____	_____
2:	_____	_____	_____
3:	_____	_____	_____
4:	_____	_____	_____
5:	_____	_____	_____

esigenze tecniche (se differenti da quelle garantite dal bando): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**N.B.** Danza Urbana XL garantisce la sola dotazione tecnica di un impianto audio, commisurato allo spazio e correttamente allestito e funzionante. Eventuali ulteriori esigenze non specificate qui sopra, non saranno accolte.

note: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**N.B.** Particolari esigenze di spazio per la presentazione della creazione devono essere indicate nello spazio qui sopra. L'ente ospitante procederà a definire il luogo di spettacolo sulla base delle indicazioni qui fornite.

### 3 – DICHIARAZIONI

#### A – Dichiarazione a firma del Legale Rappresentante dell'Ente

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
Il \_\_ / \_\_ / \_\_ residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ in qualità di Legale Rappresentante di  
\_\_\_\_\_

#### AUTORIZZA

ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.L.gs. n. 196/2003, con la sottoscrizione del presente modulo, il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione al Bando Danza Urbana XL.

Luogo: \_\_\_\_\_

Firma:

Data: \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Legale Rappresentante)

#### B – Dichiarazione a firma dell'autore

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_  
Il \_\_ / \_\_ / \_\_ residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_

#### DICHIARA

di essere autore/autrice dell'opera: \_\_\_\_\_ anno di creazione: \_\_\_\_\_  
(Titolo)

Luogo: \_\_\_\_\_

Firma:

Data: \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_

#### DICHIARA

di avere preso visione del regolamento del bando Danza Urbana XL e di accettarne tutte le condizioni:

Firma:

#### AUTORIZZA

ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.L.gs. n. 196/2003, con la sottoscrizione del presente modulo, il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti per la partecipazione al Bando Danza Urbana XL

Firma:

**N.B. La presente dichiarazione deve essere debitamente compilata e sottoscritta da ciascun autore dell'opera candidata. Nel caso di più autori è necessario, quindi, duplicare il modulo della dichiarazione da compilare.**

**AVVERTENZE:**

- 1) Prima della compilazione del presente modulo si invita a prendere visione del Regolamento del Bando Danza Urbana XL 2018.
- 2) Il presente modulo di partecipazione deve essere compilato in ogni sua parte. L'eventuale mancata compilazione di una o più parti può essere causa di respingimento della domanda di candidatura al Bando Danza Urbana XL 2018.
- 3) Il modulo di partecipazione deve essere inviato esclusivamente via e-mail all'indirizzo [danzaurbana@networkdanzaxl.org](mailto:danzaurbana@networkdanzaxl.org) entro, e non oltre, la scadenza riportata sull'avviso del Bando Danza Urbana XL 2018.
- 4) Ogni autore può presentare una sola domanda di partecipazione al bando.
- 5) Saranno accolte esclusivamente le domande corredate dal video della creazione girato con camera fissa in uno spazio urbano o non-convenzionale e privo di montaggio. Il video della creazione proposta deve essere obbligatoriamente caricato su Vimeo ([www.vimeo.com](http://www.vimeo.com)) in modalità privata e downloadabile, creando un proprio account gratuito.
- 6) Prima di inserire il link e la password della creazione nella "scheda dell'opera", l'autore è invitato a verificare che il video sia stato caricato correttamente, che sia leggibile e scaricabile.
- 7) La sottoscrizione del modulo di partecipazione vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati nei modi che l'organizzazione riterrà opportuno ai soli fini di promozione dell'iniziativa. I partecipanti autorizzano l'organizzazione, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali.
- 8) L'invio della domanda di partecipazione implica l'accettazione del Bando Danza Urbana XL 2018 in ogni sua parte, incluse le condizioni economiche e le modalità di circuitazione in esso contenute.