

**STAGE ESTIVO DI DANZA CLASSICO-ACCADEMICA  
E DANZA CONTEMPORANEA**

**1° sessione: 19 giugno 2017 – 23 giugno 2017**

**2° sessione: 26 giugno 2017 – 30 giugno 2017**

**3° sessione: 3 luglio 2017 – 7 luglio 2017**

**1. Apertura iscrizioni**

Sono aperte le iscrizioni per l'ammissione allo stage estivo di danza classico-accademica e danza moderno-contemporanea rivolto a candidati di entrambi i sessi che studiano sia in scuole professionali che in scuole private nazionali e internazionali e che hanno l'obiettivo di intraprendere la professione di ballerino/a.

**2. Finalità dello stage**

Lo stage si propone di perfezionare la preparazione tecnica attraverso l'approfondimento dello studio della danza classico-accademica e della danza moderno-contemporanea con gli insegnanti della Scuola di ballo dell'Accademia Teatro alla Scala.

**3. Requisiti**

E' richiesto uno studio a livello semi-professionale o professionale della danza classico-accademica e/o della danza moderno-contemporanea.

**4. Lezioni e docenti**

I docenti sono tutti professionisti e insegnanti della Scuola di ballo dell'Accademia Teatro alla Scala.

Ogni sessione prevede:

- 7,5 ore di danza classico-accademica;
- 5 ore di repertorio/punta;
- 3 ore di danza moderno-contemporanea;
- 2 ore di sbarra a terra.

**5. Durata e svolgimento lezioni**

Lo stage in danza classico-accademica e danza moderno-contemporanea si svolge:

- per la prima sessione: dal 19 giugno 2017 al 23 giugno 2017;
- per la seconda sessione: dal 26 giugno 2016 al 30 giugno 2017;
- per la terza sessione: dal 3 luglio 2017 al 7 luglio 2017.

I candidati possono scegliere di frequentare una sessione, due sessioni consecutive o tutte e tre le sessioni.

Le lezioni si svolgono presso la sede della Scuola di ballo sita in via Campo Lodigiano, 4 – Milano.

L'accesso ai locali della Scuola di ballo è consentito ai soli partecipanti allo Stage estivo.

**6. Suddivisione dei gruppi di lavoro**

- *Livello Base*: dagli 11 ai 14 anni compiuti alla data del 19 giugno 2017;
- *Livello Intermedio/Avanzato*: dai 15 ai 22 anni compiuti alla data del 19 giugno 2017;

Ogni gruppo è formato da un massimo di 25 allievi.

**7. Domanda di ammissione e termini presentazione domande**

La domanda d'ammissione dovrà essere

- **compilata e inoltrata online** cliccando sul bottone "Iscriviti" all'indirizzo <http://www.accademiascala.it/it/danza/workshop/stage-estivi-11-22-anni.html>, completa della documentazione indicata in calce **entro le ore 22.00 di venerdì 5 maggio 2017**;
- **integrata entro e non oltre venerdì 12 maggio 2017** tramite l'invio via posta ordinaria o corriere
  - della **domanda di ammissione allo stage estivo firmata in originale dal genitore/tutore** e
  - del **certificato di idoneità sportiva non agonistica**.

La documentazione cartacea andrà inviata al seguente indirizzo:

**Scuola di ballo  
Accademia Teatro alla Scala  
Via Campo Lodigiano, 4  
20122 Milano**

**Si sottolinea che al fine dell'accettazione della domanda NON farà fede il timbro postale.**

Nel dettaglio:

DOCUMENTI DA <u>ALLEGARE ALLA DOMANDA ONLINE</u> <u>ENTRO E NON OLTRE</u> <u>LE ORE 22.00 DI VENERDÌ 5 MAGGIO 2017.</u>	DOCUMENTI DA <u>INVIARE VIA POSTA ORDINARIA O CORRIERE</u> <u>ENTRO E NON OLTRE</u> <u>VENERDÌ 12 MAGGIO 2017.</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• n. 1 foto a figura intera in abbigliamento e in posa di danza;</li> <li>• n. 1 foto tessera;</li> <li>• <b>copia scansionata del codice fiscale del candidato;</b></li> <li>• <b><u>ricevuta della quota di iscrizione di Euro 60,00</u></b> (sessanta/00) IVA compresa per le spese di segreteria da effettuarsi <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ a mezzo <b>bonifico bancario</b> sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22)</li> <li>✓ <b>online con carta di credito</b>, direttamente cliccando sul bottone “Iscriviti” nella pagina <a href="http://www.accademialascala.it/it/danza/workshop/stage-estivi-11-22-anni.html">http://www.accademialascala.it/it/danza/workshop/stage-estivi-11-22-anni.html</a>. La ricevuta sarà trasmessa tramite e-mail all'indirizzo indicato in fase di pagamento. Si consiglia di verificare la correttezza formale dell'indirizzo digitato e, preventivamente, la reale disponibilità dello stesso indicando come causale del versamento il nome del candidato ed il corso per il quale sta versando la quota;</li> </ul> </li> <li>• <b>copia scansionata del codice fiscale dell'intestatario del conto corrente in caso di pagamento con bonifico oppure codice fiscale dell'intestatario della carta di credito in caso di pagamento online.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>domanda di ammissione allo stage estivo <u>firmata in originale dal genitore/tutore</u></b></li> <li>• <b>certificato di idoneità sportiva non agonistica.</b></li> </ul>

**La domanda di ammissione alle selezioni firmata in originale dal genitore/tutore deve essere inviata anche in caso di rinuncia alla frequenza dello stage estivo.**

I candidati residenti all'estero devono presentare i documenti richiesti con traduzione ufficiale in italiano. I candidati provenienti da Paesi esterni all'Unione Europea devono presentare, salvo ulteriori modifiche della legislazione italiana, il permesso di soggiorno rilasciato dalle competenti autorità per l'intero periodo di svolgimento dello stage.

## 8. Selezione

La domanda di ammissione allo stage estivo, completa del modulo cartaceo firmato in originale dal genitore/tutore e del certificato medico, viene avallata o meno dalla Commissione composta dal Direttore del Dipartimento Danza e dai docenti della Scuola di ballo che valuta l'auto-certificazione del livello di competenza del/della candidato/a e la correttezza documentazione inviata.

La Commissione si riserva quindi il diritto di decidere il livello in cui inserire il/la candidato/a indipendentemente dall'età anagrafica del partecipante.

La Commissione ha il diritto di NON accettare domande di iscrizione che non rispondano ai requisiti di ingresso o di NON formalizzare l'iscrizione in caso di documentazione non completa. In entrambi i casi **la quota di iscrizione non sarà rimborsata.**

**La comunicazione dell'ammissione allo stage estivo viene inviata dalla Segreteria della Scuola di ballo via mail o via fax.**

A seguito di tale comunicazione è necessario far pervenire alla Segreteria della Scuola di ballo **la ricevuta di pagamento** per il versamento della quota di partecipazione e dell'eventuale servizio mensa come descritto ai punti 9 e 11 **entro e non oltre il 31 maggio 2017.**

**Il mancato ricevimento della suddetta documentazione entro la data indicata rende nulla la domanda di iscrizione.**

**La Segreteria della Scuola di ballo provvederà all'invio del programma settimanale delle lezioni solo dopo aver ricevuto copia della ricevuta di pagamento della quota di partecipazione allo stage estivo.**

La Commissione, a suo insindacabile giudizio, deciderà il numero massimo di iscritti.

Per eventuali ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria Scuola di ballo - tel. 02/92882100 – fax 02/8051622 [audizioni.ballo@accademiascala.it](mailto:audizioni.ballo@accademiascala.it) – [www.accademiascala.it](http://www.accademiascala.it) .

## 9. Quota di partecipazione

La quota di partecipazione ad ogni singola settimana di stage è di: **Euro 650,00 (seicentocinquanta/00) comprensivi di IVA.**

**Il versamento della quota dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario** sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22) **indicando come causale del versamento il nome dell'iscritto e la settimana per la quale si sta versando la quota.**

**Entro e non oltre venerdì 31 maggio 2017 dovranno pervenire alla Segreteria della Scuola di ballo tramite mail ([audizioni.ballo@accademiascala.it](mailto:audizioni.ballo@accademiascala.it)) o fax (02/8051622)**

- **la ricevuta di versamento e**
- **copia scansionata del codice fiscale dell'intestatario del conto corrente con il quale è stato effettuato il pagamento della quota di partecipazione.**

La suddetta quota di frequenza è dovuta per intero anche in caso di interruzione della frequenza durante lo stage. In caso di sospensione della frequenza per motivi di salute certificati, la quota di partecipazione verrà riparametrata in proporzione al periodo di presenza.

## 10. Alloggio

L'eventuale sistemazione logistica durante il periodo dello stage non è inclusa nella quota di partecipazione ed è responsabilità del candidato o della famiglia provvedervi. Sono previste convenzioni con ostelli ed alberghi vicini alla sede della Scuola di ballo. Si prega di consultare il link <http://www.accademiascala.it/it/servizi-per-studenti/convenzioni.html> .

## 11. Servizio Mensa

E' possibile usufruire del servizio mensa interno la Scuola di ballo barrando sulla domanda di ammissione online l'apposita casella.

**Il servizio, attivo dalle ore 11,30 alle ore 14,00, sarà in funzione dal lunedì al venerdì al costo di Euro 40,00 (quaranta/00) IVA compresa per ogni settimana di stage.**

Il saldo del servizio mensa avverrà con le stesse modalità indicate al punto 9.

In caso di mancato utilizzo di uno o più buoni pasto, la quota versata non verrà rimborsata. Non è possibile acquistare singoli buoni pasto.

## 12. Attestati di fine corso

Al termine dello stage estivo verrà rilasciato un Certificato di Frequenza.

*Tutte le date indicate nel presente bando potranno subire delle variazioni a insindacabile giudizio della Direzione dell'Accademia e/o della Direzione della Scuola di ballo.*

*Eventuali modifiche verranno tempestivamente comunicate ai partecipanti a mezzo e-mail e/o comunicazione telefonica.*

Milano, gennaio 2017

Il Direttore Generale  
Luisa Vinci

*Si ringrazia:*



*Main Sponsor e Fornitore ufficiale  
della Scuola di Ballo*

