



Bando per l'ammissione alla
SCUOLA DI BALLO
DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA
Ammissione ai corsi dal 1° al 7°

a.s. 2017-2018

La Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala organizza la selezione per l'ammissione ai corsi della Scuola di ballo rivolta a partecipanti di entrambi i sessi.

1. Figura professionale e finalità dei corsi

Il percorso formativo si propone di preparare ballerini professionisti che abbiano una preparazione in **danza classico – accademica e moderno – contemporanea** e che siano in grado di inserirsi in Compagnie di Ballo o in Corpi di Ballo italiani e stranieri.

2. Durata e struttura dei corsi

Ai corsi dal 1° al 7° si accede previa selezione. Ogni singola annualità si svolge da settembre a giugno. Al termine di ogni anno scolastico è previsto un esame di passaggio al corso successivo.

I migliori allievi, durante il percorso formativo, potranno partecipare agli spettacoli in cartellone al Teatro alla Scala.

3. Frequenza

La frequenza ai corsi è obbligatoria. Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì per i corsi dal 1° al 5° e dal lunedì al sabato per i corsi successivi. Per i corsi 1°, 2° e 3° la frequenza è pomeridiana; per i corsi dal 4° al 7° la frequenza è diurna.

Le eventuali assenze dovranno essere giustificate e non potranno comunque superare il 25% delle ore programmate, pena l'esclusione dell'allievo dal corso.

Le lezioni verranno impartite in lingua italiana, pertanto è opportuno che i candidati ne acquisiscano una conoscenza tale da agevolare la loro frequenza presso la Scuola di ballo.

4. Sedi dei corsi

I corsi si svolgono principalmente nelle seguenti sedi:

- Scuola di ballo Accademia Teatro alla Scala, via Campo Lodigiano, 2/4 – Milano;
- Accademia Teatro alla Scala, Via S. Marta, 18 – Milano.

5. Requisiti

Possono iscriversi all'esame di ammissione al 1° corso i candidati che frequentino la classe quinta della scuola primaria nell'anno scolastico 2016/2017.

Possono iscriversi all'esame di ammissione ai corsi dal 2° al 7° i candidati che abbiano la preparazione che consenta loro di essere ammessi al corso corrispondente alla loro età, in relazione alla classe di scuola secondaria di primo grado o scuola secondaria di secondo grado frequentata. Nel dettaglio:

Classe frequentata nell'a.s. 2016/2017	Corso di riferimento per l'a.s. 2017/2018
Classe 5° della scuola primaria	1° corso
Classe 1° della scuola secondaria di primo grado	2° corso
Classe 2° della scuola secondaria di primo grado	3° corso
Classe 3° della scuola secondaria di primo grado	4° corso
Classe 1° della scuola secondaria di secondo grado	5° corso
Classe 2° della scuola secondaria di secondo grado	6° corso
Classe 3° - 4° e 5° della scuola secondaria di secondo grado	7° corso

I candidati al 7° corso non devono aver compiuto il diciottesimo anno di età alla data di **venerdì 24 marzo 2017**.

6. Domanda di ammissione e termini di presentazione

La domanda di ammissione dovrà essere compilata e inoltrata online all'indirizzo www.accademiascala.it/it/selezioni-sdb.html **ENTRO VENERDÌ 24 MARZO 2017.**

La domanda online dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- fotocopia del documento d'identità valido di entrambi i genitori o del tutore (carta d'identità o passaporto);
- ricevuta del versamento di Euro 85,00 (ottantacinque/00) IVA compresa da effettuarsi:
 - tramite **bonifico bancario** sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22);
 - **online con carta di credito** direttamente cliccando sul bottone "Iscriviti" nella pagina www.accademiascala.it/it/danza/corsi/ballerini-professionisti.html.
La ricevuta sarà trasmessa tramite e-mail all'indirizzo indicato in fase di pagamento. Si consiglia di verificare la correttezza formale dell'indirizzo digitato e, preventivamente, la reale disponibilità dello stesso indicando come causale del versamento il nome del candidato ed il corso per il quale si sta versando la quota;
- copia scansionata del codice fiscale dell'intestatario del conto corrente oppure della carta di credito con il quale è stato effettuato il pagamento della quota di iscrizione;
- copia del codice fiscale del candidato;
- una fototessera.

In caso di superamento dell'esame fisico – attitudinale o fisico – tecnico – attitudinale sarà indispensabile consegnare alla Commissione Medica la domanda d'iscrizione alle selezioni firmata in originale da entrambi i genitori, pena l'esclusione dalle selezioni.

I candidati non residenti in uno degli Stati membri dell'Unione Europea, in caso di superamento della selezione, dovranno presentare la documentazione prevista dalle norme di legge per gli extra-comunitari e dalle disposizioni delle Autorità Italiane di Pubblica Sicurezza (richiesta di ottenimento del permesso di soggiorno per motivo di studio) per i seguenti periodi:

- a) **in caso di ammissione al mese di prova previsto per i soli candidati dei corsi dal 1° al 3°:** dal 12 al 28 giugno 2017;
- b) **in caso di ammissione alla Scuola di ballo:** dal 4 settembre 2017 al 31 luglio 2018.

La quota di iscrizione non sarà rimborsata in caso di ritiro o mancato superamento delle prove di selezione.

La documentazione pervenuta alla Segreteria della Scuola di ballo non verrà restituita.

Per eventuali informazioni telefonare allo 02/92882100 - e-mail: audizioni.ballo@accademiascala.it - fax 02/8051622.

7. Commissione esaminatrice

L'ammissione a tutti i corsi è subordinata al giudizio favorevole e insindacabile della Commissione Esaminatrice e della Commissione Medica.

La Commissione Esaminatrice è nominata dalla Direzione dell'Accademia ed è composta dal Direttore del Dipartimento Danza e dai docenti della Scuola di ballo.

La Commissione Medica è nominata dalla Direzione dell'Accademia ed è composta da un medico ortopedico del Servizio Sanitario del Teatro alla Scala e da un cardiologo con esperienza in medicina sportiva.

8. Selezione

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di una prova di selezione così strutturata:

- a) **Esame fisico – attitudinale – per i candidati al 1° corso** che consiste nella valutazione di doti e attitudini del singolo candidato e nell'esecuzione di semplici esercizi con l'aiuto di docenti della Scuola.

Esame fisico – tecnico – attitudinale – per i candidati ai corsi dal 2° al 7° che consiste:

- nell'esecuzione parziale o totale, a discrezione della Commissione esaminatrice, di una lezione di danza classico – accademica relativa al programma del corso corrispondente all'età del candidato;
- nell'esecuzione di eventuali legazioni di tecnica contemporanea per i candidati all'ammissione ai corsi 6° e 7°.

- b) **Esame medico ortopedico e cardiologico – per tutti i candidati** - previo

- superamento dell'esame fisico – attitudinale o dell'esame fisico – tecnico – attitudinale;
- consegna alla Commissione Medica del modulo d'iscrizione alle selezioni firmato in originale da entrambi i genitori;
- consegna alla Commissione Medica di eventuale documentazione medica pregressa che possa essere utile ai fini della selezione. I candidati stranieri dovranno presentare la suddetta documentazione medica tradotta in lingua italiana o inglese.

In sede di esame medico potranno essere richiesti approfondimenti diagnostici da presentare entro il 16 maggio.

- c) **Periodo di prova – per i candidati ai corsi dal 1° al 3°** è subordinato al superamento dei punti a) e b).

La frequenza al periodo di prova è obbligatoria. Le lezioni si svolgono dal lunedì al sabato. La frequenza è pomeridiana dal lunedì al venerdì e diurna il sabato.

L'ammissione ai corsi della Scuola di ballo è subordinata

- al giudizio favorevole della Commissione esaminatrice e della Commissione Medica;
- alla formalizzazione dell'iscrizione alla Scuola di ballo tramite la compilazione del modulo di iscrizione online allegando, laddove richiesto, i documenti indicati. L'iscrizione online dovrà avvenire ENTRO E NON OLTRE LE ORE 23:59 DI DOMENICA 2 LUGLIO 2017. Il link per formalizzare l'iscrizione all'a.s. 2017/2018 verrà fornito alle famiglie al termine dell'iter di selezione.

Stante l'insindacabilità della valutazione di entrambe le Commissioni, l'Accademia Teatro alla Scala non rilascerà motivazioni relative alla non ammissione ai corsi. L'assenza ad una delle prove di selezione o la mancata iscrizione online all'a.s. 2017/2018 entro i termini stabiliti sarà considerata come rinuncia alla selezione e/o alla frequenza.

Per agevolare le comunicazioni inerenti le fasi di ammissione alla Scuola di ballo si rende opportuno che i candidati stranieri o i loro accompagnatori siano a conoscenza della lingua italiana e/o inglese o prevedano la presenza di un traduttore.

Tutti gli allievi devono considerarsi ammessi ad un solo anno scolastico.

L'ammissione alle prove di selezione è subordinata all'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente bando.

9. Calendario delle selezioni

Le prove d'esame si svolgeranno presso la Scuola di ballo – Via Campo Lodigiano, 2/4 – 20122 Milano sulla base del calendario sotto indicato.

La Direzione della Scuola di ballo stabilirà la data e l'ora della selezione e non potranno essere accolte richieste di variazione. La convocazione alla selezione sarà comunicata tramite e-mail, fax o posta ordinaria.

In caso di assenza la quota d'iscrizione alle selezioni non sarà rimborsata.

Svolgimento:

Corsi dal 1° al 3°:

- **tra il 26 e il 28 aprile 2017:** esame fisico – attitudinale per il 1° corso, esame fisico – tecnico – attitudinale per i corsi 2° e 3°;
- **tra il 27 e il 30 aprile 2017:** esame medico ortopedico e cardiologico (che potrà svolgersi il giorno stesso o il giorno successivo l'esame fisico – attitudinale o l'esame fisico – tecnico – attitudinale);
- **16 maggio 2017:** lettura referti nel caso siano stati richiesti approfondimenti diagnostici come indicato al punto 8.b del presente bando. In caso di esito positivo della lettura referti, il candidato è da considerarsi ammesso al periodo di prova;
- **12 giugno 2017 ore 10.30:** riunione inizio periodo di prova;
- **dal 12 al 28 giugno 2017:** periodo di prova per i candidati ai corsi 1°, 2° e 3°;
- **29 giugno 2017:** esame finale del periodo di prova.

Corsi dal 4° al 7°:

- **tra il 26 e il 28 aprile 2017:** esame fisico – tecnico – attitudinale;
- **tra il 27 e il 30 aprile 2017:** esame medico ortopedico e cardiologico (che potrà svolgersi il giorno stesso o il giorno successivo l'esame fisico – tecnico – attitudinale). Nel caso in cui non vengano richiesti approfondimenti diagnostici e l'esito dell'esame medico sia positivo, il candidato potrà considerarsi ammesso alla Scuola di ballo. Contestualmente, gli verrà fornito il link per formalizzare l'iscrizione all'anno scolastico entrante. **La mancata formalizzazione dell'iscrizione non consentirà al candidato la frequenza presso la Scuola di ballo;**
- **16 maggio 2017:** lettura referti nel caso siano stati richiesti approfondimenti diagnostici come indicato al punto 8.b del presente bando. In caso di esito positivo della lettura referti, il candidato potrà considerarsi ammesso alla Scuola di ballo e, contestualmente, ne verrà formalizzata l'iscrizione.

Si sottolinea che è INDISPENSABILE LA PRESENZA DI UN GENITORE o del TUTORE:

- **in occasione dell'esame medico ortopedico e cardiologico;**
- **il 12 giugno 2017 (solo per i candidati ai corsi dal 1° al 3°).**

L'elenco dei soli candidati ammessi verrà affisso all'interno dell'ingresso principale della Scuola di ballo nell'arco delle giornate di esame e sarà pubblicato sul sito internet dell'Accademia alla pagina <http://www.accademiascala.it/it/news.html>

Non sono previste ulteriori sessioni di esame.

10. Studenti esterni

La Commissione esaminatrice può altresì esprimere giudizio favorevole e insindacabile nei confronti di quei candidati al 7° corso che

- non conseguono una valutazione di completa idoneità fisico – attitudinale, e/o
- hanno già compiuto il diciottesimo anno di età alla data di venerdì 24 marzo 2017, e/o
- non hanno compiuto il ventesimo anno di età alla data di venerdì 24 marzo 2017

se dimostrano di possedere sufficienti requisiti per l'ammissione alla Scuola. In questo caso i candidati prescelti verranno ammessi in qualità di "studenti esterni" ma non avranno la possibilità, al termine dell'8° anno, di conseguire il Diploma della Scuola. Verrà loro rilasciato un Attestato di Frequenza.

11. Retta di frequenza periodo di prova per i corsi dal 1° al 3°

Per i corsi dal 1° al 3° è previsto un periodo di prova che prevede il pagamento di una retta per la frequenza di Euro 200,00 (duecento/00) IVA compresa. Il pagamento potrà essere effettuato a mezzo **bonifico bancario** sul

conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22).

La ricevuta del versamento, dovrà essere inviata alla Segreteria della Scuola di ballo via e-mail all'indirizzo audizioni.ballo@accademiascala.it o via fax allo 02/8051622 ENTRO E NON OLTRE il 5 GIUGNO 2017.

12. Retta anno scolastico 2017/2018

La retta annuale è di

- Euro 3.100,00 (tremilacento/00) annui IVA compresa per i corsi dal 1° al 3°;
- Euro 3.700,00 (tremilasettecento/00) annui IVA compresa per il 4° ed il 5° corso;
- Euro 2.100,00 (duemilacento/00) annui IVA compresa per il 6° corso;
- Euro 2.300,00 (duemilatrecento/00) annui IVA compresa per il 7° corso;
- Euro 5.000,00 (cinquemila/00) annui IVA compresa per gli studenti esterni.

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite **SDD BANCARIO** (anche per i titolari di Conto Corrente Banco Posta) la cui modulistica dovrà essere scaricata all'atto dell'iscrizione online all'a.s. 2017/2018. L'ammontare della retta (compreso di IVA) verrà suddiviso in tre rate la cui scadenza è riportata nella tabella sottostante. Nel caso in cui il pagamento andasse insoluto verranno addebitate le relative spese bancarie.

Le singole rate avranno i seguenti importi (IVA compresa) e le seguenti scadenze:

Corsi	Scadenza 15/09/2017	Scadenza 18/12/2017	Scadenza 30/03/2018
Dal 1° al 3°	€ 1.100,00 (millecento/00)	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 1.000,00 (mille/00)
4° e 5°	€ 1.700,00 (millesettecento/00)	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 1.000,00 (mille/00)
6°	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 550,00 (cinquecentocinquanta/00)	€ 550,00 (cinquecentocinquanta/00)
7° e 8°	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 650,00 (seicentocinquanta/00)	€ 650,00 (seicentocinquanta/00)
Studenti esterni	€ 2.000,00 (duemila/00)	€ 1.500,00 (millecinquecento/00)	€ 1.500,00 (millecinquecento/00)

La suddetta retta è dovuta per intero anche in caso di interruzione della frequenza durante l'anno scolastico. Solo in caso di sospensione per motivi di salute certificati, la retta andrà versata in proporzione al periodo di presenza.

In caso di insolvenza, la Direzione dell'Accademia potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di dimettere l'allievo.

13. Borse di studio

Le domande per l'assegnazione di borsa di studio potranno essere presentate dagli allievi dei corsi dal 1° al 7° il cui ISEE non superi:

- Euro 27.000 (ventisettemila/00) per gli allievi residenti a Milano e hinterland;
- Euro 37.000 (trentasettemila/00) per gli allievi residenti fuori Milano.

Il modulo cartaceo per l'assegnazione di borsa di studio potrà essere richiesto alla Segreteria della Scuola di ballo o scaricato all'indirizzo <http://www.accademiascala.it/it/danza/corsi/ballerini-professionisti.html> e dovrà essere consegnato alla stessa insieme al modello ISEE **entro le ore 23:59 del 2 luglio 2017.**

I candidati non residenti in Italia, in sostituzione del modello ISEE, dovranno presentare una dichiarazione ufficiale del reddito familiare rilasciata dall'autorità competente del Paese di appartenenza, tradotta in italiano ed espressa in Euro.

L'assegnazione della borsa di studio avverrà al termine dell'anno scolastico, pertanto il saldo della retta sarà dovuto per intero come indicato al punto 12 del presente bando.

La presentazione della domanda di borsa di studio non ne garantisce l'assegnazione.

L'importo della borsa di studio è da intendersi al lordo in quanto la stessa è soggetta a tassazione Irpef.

14. Prestiti d'onore

Tutti gli allievi ammessi alla Scuola di ballo potranno presentare domanda di Prestito d'Onore. Le relative informazioni potranno essere richieste alla Segreteria della Scuola di ballo all'indirizzo e-mail audizioni.ballo@accademiascala.it

La presentazione della richiesta di prestito d'onore non ne garantisce l'assegnazione.

15. Esoneri

Tutti gli allievi ammessi alla Scuola di ballo con un indicatore ISEE non superiore a Euro 17.000 (diciassettemila/00) potranno presentare domanda di esonero totale e/o parziale della retta annuale.

Il modulo cartaceo per la richiesta di esonero potrà essere richiesto alla Segreteria della Scuola di ballo o scaricato all'indirizzo www.accademiascala.it/it/danza/corsi/ballerini-professionisti.html e dovrà essere consegnato alla stessa unitamente al modello ISEE **entro le ore 23:59 del 2 luglio 2017.**

I candidati non residenti in Italia, in sostituzione del modello ISEE, dovranno presentare una dichiarazione ufficiale del reddito familiare rilasciata dall'autorità competente del Paese di appartenenza, tradotta in italiano ed espressa in Euro.

La presentazione della richiesta di esonero non ne garantisce l'accettazione.

La Direzione dell'Accademia Teatro alla Scala si riserva di valutare ogni singolo caso.

16. Obbligo istruzione / formazione

I candidati ammessi dovranno assolvere, in ottemperanza alla legge N.53 del 28 marzo 2003, l'obbligo di istruzione / formazione.

Si consiglia a tutti i genitori dei candidati di effettuare la regolare preiscrizione presso gli istituti di competenza del proprio domicilio entro i termini di legge.

In virtù della convenzione stipulata tra l'Accademia Teatro alla Scala e il Convitto Nazionale "Pietro Longone" e tra l'Accademia Teatro alla Scala e il Comune di Milano, gli allievi potranno frequentare

- la scuola secondaria di primo grado del Convitto Nazionale "Pietro Longone" (per coloro che nell'a.s. 2017/2018 frequenteranno le classi 1a, 2a e 3a secondaria di primo grado);
- il Liceo Coreutico presso Convitto Nazionale "Pietro Longone" (per coloro che nell'a.s. 2017/2018 frequenteranno le classi 1a, 2a e 3a secondaria di secondo grado);
- il Civico Liceo Linguistico "Teatro alla Scala" (per coloro che nell'a.s. 2017/2018 frequenteranno le classi 4a e 5a secondaria di secondo grado).

In caso di ammissione alla Scuola di ballo il candidato dovrà dichiarare l'intenzione alla frequenza alle segreterie degli istituti convenzionati con l'Accademia Teatro alla Scala, le quali forniranno le indicazioni per l'eventuale successiva iscrizione e sulla modalità di pagamento delle tasse scolastiche ad esse dovute.

Eventuali ulteriori informazioni potranno essere richieste alle Segreterie Didattiche di riferimento ai seguenti recapiti:

- Scuola Media "Pietro Longone" – via Vigevano, 19 – Milano – tel. (+39) 02/45374392 - www.convittolongone.it, e-mail: segreteria@convittolongone.it



- Liceo Coreutico presso Convitto Nazionale "Pietro Longone" – via degli Olivetani, 9 – Milano - tel. (+39) 02/45374392 - www.convittolongone.it, e-mail: segreteria@convittolongone.it
- Civico Liceo Linguistico "Teatro alla Scala" – Via Deledda, 11 – Milano – tel. (+39) 02/884 41393 – (+39) 02/884 41394 – www.lamanzoni.it e-mail: segreteria@lamanzoni.it

N.B. Le sedi della Scuola Media e dei Licei potrebbero essere suscettibili di cambiamento. In tal caso ne verrà data tempestiva comunicazione.

17. Sistemazione logistica

Gli ammessi ai corsi, se residenti fuori Milano, dovranno provvedere alla propria sistemazione logistica.

18. Divise e materiale didattico

Gli ammessi ai corsi dovranno provvedere all'acquisto della divisa della Scuola di Ballo presso lo Shop Accademia che si trova in Via Santa Marta 18 – Milano, e del relativo materiale didattico.

L'elenco dettagliato di quanto necessario verrà consegnato al termine dell'iter di selezione.

Per i corsi dal 1° al 3° l'acquisto e l'utilizzo della divisa sono subordinati al superamento del periodo di prova.

19. Mensa scolastica

La Scuola di ballo è provvista di una mensa interna alla quale si può accedere dal lunedì al venerdì dalle ore 11.30 alle ore 14.00 previo acquisto dei buoni pasto presso l'Ufficio delle Assistenti. Per i candidati del periodo di prova, il costo di ogni singolo buono è di Euro 8,00 (otto/00) IVA inclusa.

20. Certificazione finale

Al superamento dell'esame finale dell'8° corso l'Accademia Teatro alla Scala rilascia il Diploma in danza classico – accademica e moderno – contemporanea previo:

- il raggiungimento del 75% delle presenze;
- il saldo delle rette relative agli anni di frequenza.

Per eventuali informazioni:

tel. +39 02 92882100 – fax +39 02 8051622

Orari di apertura della Segreteria di Via Campo Lodigiano, 4 – Milano:

dal Lunedì al Venerdì 10.30 – 13.00 / 15.00 – 17.00

audizioni.ballo@accademiascala.it – www.accademiascala.it

Milano, novembre 2016

Il Direttore Generale
Luisa Vinci

In convenzione con



Si ringrazia



DOLCE & GABBANA



Main Sponsor e Fornitore
ufficiale della Scuola di Ballo