



FONDAZIONE
TEATRO DELLE MUSE

TOSCA di Giacomo Puccini regia di Pete Brooks ricerca figuranti

La Fondazione Teatro delle Muse è alla ricerca di n. 10 figuranti di ambo i sessi, interessati a prendere parte all'opera lirica TOSCA di Giacomo Puccini – regia Pete Brooks

REQUISITI RICHIESTI:

Si ricercano n. 10 figuranti di ambo i sessi con i seguenti requisiti:

Donne: 3 persone di corporatura normale di età compresa tra i 25 e i 40 anni.

Uomini: 7 persone di cui 4 di corporatura normale di età compresa tra i 25 e i 45 anni e 3 di qualsiasi tipologia di corporatura e di qualsiasi età purché maggiorenni.

A tutti i figuranti è richiesta la conoscenza dell'inglese poiché le prove con il regista Pete Brooks si svolgeranno in lingua inglese.

Ai candidati è richiesta la piena disponibilità per i giorni compresi tra il 2 e il 16 ottobre 2016 per n. 7 giornate totali che comprendono anche le due recite (venerdì 14 ottobre alle ore 20:45 e domenica 16 ottobre alle 16:30).

Non saranno ammessi candidati con tatuaggi visibili (es: viso, mani, decolté).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE AL CASTING:

Inviare l'allegato A accompagnato dal proprio c.v., dalla copia di un documento di identità e da due fotografie in bassa risoluzione (un primo piano ed una a figura intera). al seguente indirizzo:

info@marcheteatro.it

Per informazioni: Benedetta Morico – T. 071/20784222 – le domande dovranno pervenire entro le ore 17:00 del 20 settembre 2016.

N.B: non inviare ulteriore materiale non richiesto. Non verranno prese in considerazione domande parzialmente compilate o inviate con altri mezzi che non siano la posta elettronica.

CONDIZIONI

È previsto per il giorno 30 settembre al Teatro delle Muse di Ancona, (orario da definire) l'incontro con il regista Pete Brooks che a suo insindacabile parere, sceglierà tra i candidati a chi assegnare i ruoli da figurante.

La partecipazione come figurante per l'opera lirica TOSCA prevede regolare compenso come da C.C.N.L. Teatri ANET.

Non sono previsti rimborsi spese.

CHI E' PETE BROOKS

Pete Brooks è il fondatore insieme ad altri della compagnia inglese, di fama internazionale *Imitating The Dog*. La compagnia si contraddistingue per l'uso della tecnologia e l'elettronica che è posta al centro di ogni spettacolo realizzato con cui è nota in tutto il mondo. Pete Brooks da 10 anni è docente del master *Performance Design and Practice* presso il Central St. Martins College di Londra. Pete Brooks tra le numerosissime regie ha realizzato lo spettacolo THE TRAIN per Marche Teatro.



FONDAZIONE
TEATRO DELLE MUSE

ALLEGATO A

SCHEDA DI ISCRIZIONE CASTING

NOME e COGNOME _____

DATA E LUOGO DI NASCITA _____

CODICE FISCALE _____

EMAIL _____

TELEFONO _____

INDIRIZZO (DOMICILIO) se diverso dalla residenza

INDIRIZZO (RESIDENZA) _____

ALTEZZA _____

NUMERO DI SCARPE _____

CIRCONFERENZA TORACE _____

CIRCONFERENZA VITA _____

TAGLIA GIACCA _____

TAGLIA PANTALONE _____



FONDAZIONE
TEATRO DELLE MUSE

Sono interessato a partecipare al casting per la ricerca dei figuranti per l'opera TOSCA

ALLEGATI OBBLIGATORI

- Curriculum vitae
- Fotocopia documento d'identità
- n. 2 fotografie in bassa risoluzione

Con la presente candidatura dichiaro di accettare, in caso di selezione, i seguenti obblighi:

- attenersi alle indicazioni del regista, e della produzione
- accettare le condizioni descritte nel bando
- assicurare la propria presenza per il periodo compreso tra 2 e il 16 ottobre 2016
- provvedere a proprie spese a eventuali costi di viaggi, vitto e alloggio per la partecipazione al casting e per tutto il periodo di prove e recite.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/03 "Codice della Privacy": i dati indicati nel presente atto saranno trattati solo ed esclusivamente per gli adempimenti connessi al procedimento a cui si riferisce la dichiarazione di cui sopra.

Firma del partecipante _____