



Produzioni & Management

Uff. +39 06408000993  
Fax. +39 0640800094  
[milleluci.entertainment@gmail.com](mailto:milleluci.entertainment@gmail.com)

**SCHEDA D'ISCRIZIONE  
LABORATORIO COREOGRAFICO**

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_ C.F./P. Iva \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_ INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

MAIL \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_ N°DOCUMENTO \_\_\_\_\_

**IN CASO DI MINORI:**

IL/LA SOTTOSCRITTO/A \_\_\_\_\_

LUOGO E DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_ C.F./P. Iva \_\_\_\_\_

NELLA QUALITÀ DI \_\_\_\_\_

**CHIEDE L'ISCRIZIONE ALLO STAGE "LABORATORIO COREOGRAFICO"**

DEL/LA PARTECIPANTE \_\_\_\_\_

SONO VENUTO A CONOSCENZA DELLO STAGE TRAMITE \_\_\_\_\_

Con la firma della presente, si dichiara espressamente di accettare quanto previsto nel "Regolamento stage laboratorio coreografico" allegato.

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

# INFO ISCRIZIONI E MODALITÀ DI PAGAMENTO

Le iscrizioni dei **PARTECIPANTI**, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24 del giorno 2 Agosto 2016.

Lo stage sarà a numero chiuso e le iscrizioni potranno essere accettate fino al numero massimo stabilito dalla **direzione** stage potranno assistere, nella qualità di **UDITORI**, insegnanti, coreografi e accompagnatori degli iscritti.

Prima del pagamento, verificare che le iscrizioni non siano già chiuse telefonando nell'orario 9,00/17,00 al n° 06/40501438

Le adesioni allo Stage dovranno essere inviate o a mezzo fax al n° 06.40800094, oppure all'indirizzo mail [milleluci.organizzazione@gmail.com](mailto:milleluci.organizzazione@gmail.com),

**allegando la seguente documentazione:**

- modulo di adesione debitamente compilato e firmato;
- copia della ricevuta di pagamento della quota di adesione;
- copia di un documento d'identità in corso di validità.
- copia del presente documento firmato per presa visione.

## QUOTE DI ADESIONE

**- PARTECIPANTE: € 90,00**

**- UDITORE: € 10,00**

Le quote di adesione sono comprensive di Iva e potranno essere pagate a mezzo bonifico bancario intestato a:

**Milleluci Entertainment srl**

Presso Banca Del Fucino – Agenzia E Roma

Cod. IBAN: **IT76 Q031 2403 2160 0000 0232 083** – SWIFT – BIC = BAFUITRRXXX

Causale: “STAGE LABORATORIO COREOGRAFICO + NOME COGNOME ISCRITTO”.

Alla ricezione del pagamento la società Milleluci Entertainment srl invierà regolare fattura.

Nel caso in cui la fattura dovrà essere intestata a persona e/o soggetto diverso da quello indicato nella modulo di adesione, indicare tutti i dati, possibilmente in stampatello, nel seguente prospetto:

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_ C.F./P. Iva \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_ INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

**Lo stage si terrà il giorno 6 agosto** sul palcoscenico del festival “La Versiliana” ubicato presso la Fondazione Versiliana Viale Morin n°16 Marina Di Pietrasanta (LU).

La convocazione per la registrazione della presenza degli iscritti avverrà alle ore 12.00.

Concluse le operazioni di registrazione avrà inizio il laboratorio coreografico la cui durata sarà di circa 3 ore.

FIRMA DI PRESA VISIONE

# Regolamento Stage Laboratorio Coreografico

Il presente regolamento disciplina le modalità di partecipazione e svolgimento dello Stage “Laboratorio Coreografico Milleluci” tenuto da Mauro Bigonzetti che si svolgerà a Marina di Pietra Santa il giorno 6 Agosto 2016, Fondazione Versiliana, Viale Enrico Morin,16.

## Art. 1- Programma e partecipazione

I partecipanti si dovranno presentare presso i locali nei quali si svolgerà lo Stage entro e non oltre le ore 12.30,

Concluse le operazioni di registrazione avrà inizio il laboratorio coreografico la cui durata sarà di circa 3 ore.

I partecipanti dovranno indossare un abbigliamento consono all'attività da svolgere (si consiglia d'indossare calzoncini e maglietta). Tutti i Partecipanti allo Stage dovranno mantenere un comportamento educato e responsabile e si dovranno attenere alle indicazioni ed alle direttive che riceveranno dagli insegnanti, pena l'immediata espulsione dallo Stage stesso.

Lo Stage si svolgerà sul palcoscenico della Versiliana che ha uno spazio effettivo di 20 metri di larghezza e 15 metri di profondità. Il palco si trova all'aperto ed è fornito di copertura.

Gli stagisti, previa lezione di riscaldamento, potranno assimilare ed eseguire le coreografie del maestro Mauro Bigonzetti, coadiuvato dagli assistenti Roberto Zamorano e Mario Marozzi con la collaborazione di Caterina Nuvola. Verranno introdotti, individualmente e/o in gruppo, alle attività di approfondimento di specifiche tecniche coreografiche, che uniscono lo spazio, le figure ed il movimento:

- la forza espressiva della danza individuale, di gruppo e coreografata;
- Il coinvolgimento tecnico, fisico, umano ed artistico da parte dei danzatori;
- il fascino di una creazione individuale e collettiva.

## Art. 2 - Limiti di età e di preparazione tecnica

Sono ammessi allo Stage uomini e donne di livello Avanzato e di età non inferiore a 16 anni compiuti nell'anno in corso.

## Art. 3 - Iscrizioni

Le iscrizioni allo Stage dovranno pervenire a far data dalla pubblicazione del presente regolamento ed **entro le ore 24 del giorno 2 agosto 2016**.

Lo stage sarà a numero chiuso. Pertanto si accetteranno iscrizioni fino al numero massimo che verrà insindacabilmente stabilito dalla Direzione dello Stage.

Le adesioni allo Stage per essere ritenute valide dovranno essere inviate tramite email all'indirizzo: [milleluci.organizzazione@gmail.com](mailto:milleluci.organizzazione@gmail.com) o tramite fax al numero 06/40800094.

Ai suddetti fini, sarà necessario inviare esclusivamente attraverso una delle due modalità sopra indicate: (1) il modulo di adesione compilato e debitamente firmato; (2) la copia del pagamento della quota di adesione; (3) la copia di un

documento d'identità in corso di validità. Dovranno, infine, essere indicati tutti i dati necessari per permettere all'organizzazione l'emissione della fattura nei confronti di ogni singolo partecipante.

#### **Art. 4 - Uditori**

Potranno assistere allo Stage, in veste di Uditori: insegnanti, coreografi e accompagnatori degli iscritti previo pagamento dell'importo di euro 10,00, così come previsto all'articolo che segue.

#### **Art. 5 - Quote di adesione**

Le quote di partecipazione allo Stage, sono fissate nella misura di:

**- Partecipante Stage: € 90,00 Iva compresa**

**-Uditore: €10,00 Iva compresa**

Le quote di iscrizione comprendono per il Partecipante: quota di partecipazione, maglietta Stage, braccialetto di riconoscimento.

#### **Art. 7 - Modalità di pagamento**

La quota di adesione dovrà essere versata tramite bonifico bancario, intestato a:

**Milleluci Entertainment Srl**

**Banca del Fucino – agenzia E Roma**

**IBAN IT 76 Q 031 2403 2160 0000 0232 083**

**SWIFT – BIC = BAFUITRRXXX**

**Nella causale del versamento occorrerà specificare:**

**“STAGE LABORATORIO COREOGRAFICO + NOME E COGNOME ISCRITTO”.**

#### **Art. 8 - Convocazione**

Il giorno dello Stage ogni singolo partecipante si dovrà presentare all'orario convenuto e dovrà esibire un documento d'identità in corso di validità e l'originale del modulo di adesione già inviato a mezzo mail o fax.

L'organizzazione effettuerà i controlli sulle iscrizioni pervenute e nell'eventualità che l'iscrizione non risulti conforme al regolamento il candidato non potrà partecipare allo Stage e non avrà diritto a vedersi restituita la quota versata.

In caso di mancata partecipazione allo Stage per cause non imputabili all'Organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota e/o delle spese eventualmente sostenute.

#### **Art. 9 - Annullamento**

L'organizzazione si potrà avvalere della facoltà di annullare una parte dello Stage o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso, le quote di iscrizione verranno restituite ai partecipanti.

#### **Art. 10 - Valutazioni e premi.**

Il coreografo Mauro Bigonzetti ed i suoi Collaboratori valuteranno i più meritevoli in ordine alla capacità tecnica, alle qualità fisiche, alla presenza scenica, alla musicalità ed all'apprendimento coreografico ai fini della

determinazione di un sui partecipanti. Dette determinazioni saranno inappellabili e, la Direzione si riserva anche il diritto di non assegnare alcun riconoscimento e/o premio.

Coloro che, insindacabilmente, saranno ritenuti meritevoli, otterranno la possibilità di partecipare a Stage che si terranno nelle più importanti realtà della danza Italiana.

#### **Art. 11 - Riprese audio/video**

L'Organizzazione dello stage si riserva la facoltà di riprendere, registrare, in parte o integralmente le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti allo Stage Laboratorio Coreografico Milleluci.

Il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti di una eventuale utilizzazione economica e commerciale di tali riprese, in ogni forma o modo, in tutto o in parte, senza alcuna limitazione di tempo, passaggi, lingua, modalità e spazio, con facoltà di libera cessione a terzi senza necessità di ulteriore autorizzazione da parte del partecipante.

Ogni partecipante allo stage, o chi ne fa le veci in caso di partecipante minorenni, all'atto dell'iscrizione acconsente a quanto sopra con espressa rinuncia a qualsivoglia diritto e/o compenso. Durante il laboratorio non saranno ammessi fotografi, operatori e persone per riprese private audio/video non autorizzate.

#### **Art. 12 – Utilizzo Dati**

Il Comitato Organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

#### **Art. 13 – Dichiarazione di sana e Robusta Costituzione**

I partecipanti allo Stage, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso. L'Organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.

#### **Art. 14 – Accettazione Regolamento**

La partecipazione allo Stage implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso.

In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dallo stage. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

#### **Art. 15 - Decisioni straordinarie**

Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.

#### **Art. 16 - Controversie**

Competente in via esclusiva in ordine a qualsivoglia questione relativa all'interpretazione, esecuzione, adempimento del presente regolamento è il foro di Roma, con esclusione di qualsiasi altro.