



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

BANDO DI SELEZIONE

PER

BALLERINI/E DI FILA

La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma indice una selezione di "Ballerini/e di fila" per eventuali assunzioni a tempo determinato per singole opere e/o spettacoli per le esigenze di produzione della Stagione 2014/2015.

ART. 1

Possono partecipare alla selezione coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- ◆ Cittadinanza italiana o di un Paese dell'Unione Europea;
- ◆ Età non inferiore ai 18 anni;
- ◆ Idoneità fisica alla mansione di ballerino/a.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di emanazione del presente Bando. Potranno partecipare alla selezione i soli cittadini dell'Unione Europea, per i quali alla data di pubblicazione del presente bando di selezione è consentita, oltre alla libera circolazione, anche la costituzione di un regolare rapporto di lavoro con una Fondazione lirico sinfonica di diritto italiano.

ART. 2

Le richieste di partecipazione alla selezione dovranno **pervenire** (via e-mail – con allegati formato Word o PDF-) entro il giorno **25 OTTOBRE 2014** al seguente indirizzo:

E-MAIL: concorsi.selezioni@operaroma.it

oppure

PER POSTA: **Fondazione Teatro dell'Opera**
SELEZIONE CORPO DI BALLO
Piazza Beniamino Gigli, 7 – 00184 Roma

(L'ammissione alle prove d'esame non sarà comunicata individualmente a ciascun candidato)

Per la partecipazione alla selezione occorre inviare un breve *curriculum vitae* (max una pagina) ed informazioni su: cittadinanza, luogo e data di nascita, residenza ed eventuale diverso domicilio, recapiti telefonici, e-mail, oltre alla dichiarazione in lingua italiana di: idoneità fisica alla mansione di ballerino, autocertificazione relativa ai carichi pendenti ed espressa autorizzazione al trattamento dei dati personali per le finalità di gestione della selezione (D.Lgs. n. 196/2003). Il candidato dovrà utilizzare l'allegato *fac-simile* di domanda, debitamente compilato in maniera chiara e leggibile.

Saranno considerati nulli gli esami sostenuti da quei candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Il Teatro è esente da qualsiasi responsabilità in caso di irreperibilità del concorrente destinatario all'indirizzo indicato e non risponde di eventuali disguidi postali o di trasmissione (e-mail).

E' fondamentale pertanto l'indicazione di un recapito telefonico e/o di posta elettronica valido, a cui inoltrare nostre comunicazioni riguardanti la selezione.

ART. 3

La selezione si svolgerà a Roma presso i locali del Teatro dell'Opera, nei seguenti giorni ed orari:

Ballerini : domenica 9 novembre 2014 ore 15.00

Ballerine: lunedì 10 novembre 2014 ore 9.00

I concorrenti dovranno presentarsi nel giorno e nell'ora indicati muniti di un documento in corso di validità.

Per l'espletamento della prova di danza i candidati dovranno indossare il seguente abbigliamento:

Ballerine:

- ◆ calzamaglia rosa
- ◆ body
- ◆ scarpe da punta
- ◆ scarpe da mezza punta
- ◆ nessuna gonnellina né altri elementi

Ballerini:

- ◆ calzamaglia e maglietta

ART. 4

La prova d'esame consisterà in una lezione di danza classica, anche con punte, tenuta da un Maestro designato dal Teatro, da svolgere a piccoli gruppi.

A richiesta della Commissione, il Candidato è tenuto ad eseguire una variazione a sua scelta tratta dal repertorio classico accademico (il candidato deve portare un proprio CD).

La Commissione si riserva di far eseguire in tutto o in parte la prova d'esame.

Prima della selezione i candidati disporranno di 30 minuti in sala per l'effettuazione degli esercizi di riscaldamento.

ART. 5

La valutazione dei candidati sarà espressa in trentesimi.

Per ottenere l'idoneità il candidato dovrà riportare la votazione minima di 24.00/30.00 quale media aritmetica dei voti espressi da ciascun membro della Commissione giudicatrice.

Ai fini di una eventuale futura assunzione dei candidati idonei di cui al presente bando, a parità di punteggio, costituirà titolo di precedenza il servizio prestato con rapporti di lavoro a termine alle dipendenze della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.

In caso di parità nell'anzianità di servizio, costituirà ulteriore titolo di precedenza il possesso del diploma di idoneità dell'8° anno rilasciato dalla Scuola di Danza della Fondazione Teatro



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

dell'Opera di Roma. Si escludono, ai fini dei suindicati diritti, gli attestati di sola frequenza, sia dei corsi tradizionali e/o inferiori all'8° corso, sia le partecipazioni a corsi di adeguamento coreutico.

ART. 6

La Commissione d'esame sarà nominata dal Sovrintendente della Fondazione nel rispetto della vigente normativa contrattuale.

ART. 7

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

ART. 8

L'esito della selezione sarà portato a conoscenza dei candidati mediante la pubblicazione dei punteggi che saranno affissi all'interno del Teatro, successivamente all'approvazione con determina del Sovrintendente.

La graduatoria di merito sarà utilizzata per le esigenze di produzione della Stagione 2014/2015.

ART. 9

Il rapporto di lavoro dei ballerini eventualmente assunti sarà regolato dal vigente CCNL per le Fondazioni lirico-sinfoniche e dall'Accordo Integrativo Aziendale secondo la vigente normativa di settore.

ART. 10

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio o soggiorno.

ART. 11

Il Teatro si riserva di verificare l'idoneità fisico-sanitaria alla mansione di ballerino dei candidati risultati idonei, secondo le vigenti norme in materia.

ART. 12

Ai sensi dell'art. 13, 1° comma, del D.Lgs. n. 196/2003, si informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione Teatro dell'Opera per le finalità di gestione della Selezione e saranno trattati nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e Responsabile del trattamento stesso è il Direttore delle Risorse Umane e Organizzazione.

Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi degli artt. 7, 8, 9 e 10 del D.Lgs. n. 196/2003

ART. 13

Il presente bando ed il modulo di partecipazione sono disponibili sul sito internet della Fondazione al seguente indirizzo: www.operaroma.it

Per eventuali informazioni è possibile inviare richieste alla casella e-mail: concorsi.selezioni@operaroma.it.

IL SOVRINTENDENTE

Carlo Fuortes

Roma, 15 settembre 2014

RICHIESTA PARTECIPAZIONE SELEZIONE PER BALLERINI/E DI FILA

Fondazione Teatro dell'Opera di Roma
Direzione Risorse Umane e Organizzazione
Piazza Beniamino Gigli, 7
00184 Roma

e-mail: concorsi.selezioni@operaroma.it

Il sottoscritto (cognome) _____ (nome) _____

Nato a _____ il ____/____/____

Codice Fiscale _____

Residente a (comune) _____ (provincia) _____ (cap) _____

Via / piazza _____

Telefono _____ cellulare _____ e-mail _____

Cittadinanza _____ iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____

Documento _____ N° _____ rilasciato il _____

Chiede di poter partecipare alla Selezione per Ballerini/e di fila per eventuali assunzioni a tempo determinato per le esigenze di produzione della stagione 2014/2015.

Ai sensi della L. n. 445/2000, consapevole che rendere affermazioni mendaci arreca conseguenze civili e penali, dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere in possesso dei diritti civili e politici, di non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico (in caso contrario, indicare le condanne e gli eventuali carichi pendenti)
- _____
- di essere fisicamente idoneo alla mansione di ballerino/a, di accettare senza riserve le condizioni previste dal bando, di accettare – in caso di assunzione – tutte le disposizioni normative ed economiche che regolano il rapporto di lavoro dei dipendenti della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e di produrre idonea documentazione atta a dimostrare quanto autocertificato.

Si prende atto che ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti per la partecipazione alla selezione saranno raccolti presso la Direzione Risorse Umane della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma per le finalità di gestione della selezione medesima ovvero per la pubblicazione del proprio nominativo sul sito www.operaroma.it, qualora si rendesse necessario, e si autorizza il loro trattamento anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro

DA COMPILARE SOLO SE IL RECAPITO È DIVERSO DALLA RESIDENZA

Il sottoscritto chiede che tutte le comunicazioni relative alla presente selezione gli vengano trasmesse al seguente recapito:

Presso _____ via _____ cap _____ città _____ tel _____

.....

(Luogo e data)

Firma _____

v. retro→

CANDIDATO:.....

VARIAZIONE DA ESEGUIRE:

TITOLI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE CONSEGUITI:

PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVE:
