

## DANCE\_B | RESIDENZE CREATIVE

*be involved in a creative process*

### BANDO DI PARTECIPAZIONE

Al centro il processo creativo dell'artista  
dalla nascita dell'idea alla sala prove.  
Dalla sala prove alla performance.

**Dance\_B** è un progetto di residenze coreografiche avviato dall'Associazione ArtedanzaE20 nel 2013 e nasce dall'esigenza di dare una casa a giovani artisti italiani e stranieri che desiderano realizzare un prodotto artistico performativo e condividere il loro percorso di creazione perché diventi un momento di crescita professionale.

**Dance\_B** pone attenzione alla varietà dei linguaggi creativi, sostenendo la sperimentazione e il cross-over tra diverse forme espressive (corpo, multimedia, arte) per promuovere il rinnovamento della danza contemporanea in Italia e all'estero.

Il successo consolidato di **ArtedanzaE20** ([www.artedanzae20.com](http://www.artedanzae20.com)) nel mondo della danza, unito alla professionalità e al talento dei suoi diversi specialisti, contribuisce a fare di **Dance\_B** la base privilegiata per progetti ambiziosi e di respiro internazionale. La preziosa collaborazione con **DanceHaus** Susanna Beltrami ([www.dancehaus.it](http://www.dancehaus.it)) e **ContArt** rendono **Dance\_B** un vero hub innovativo. Oltre allo staff qualificato, **Dance\_B** mette a disposizione dell'artista gli strumenti necessari per la realizzazione della propria creazione: sala prove anche con illuminotecnica, consulenze per budget e circuitazione.

Enti sponsor e supporter dell'iniziativa :

**Ministero per i Beni e le Attività Culturali**

**Comune di Milano – Cultura**

**Fondazione Cariplo**

**Rete AnticorpiXL**

**GAI – Associazione dei Giovani Artisti Italiani**

**Progetto Etre – Esperienze Teatrali di Residenza**

[www.danceb.org](http://www.danceb.org)

## REGOLAMENTO

Il progetto si sviluppa su una residenza sostenuta ogni anno:

- un artista selezionato tra i 18 e i 35 anni

### 1. Chi può partecipare

Possono partecipare i coreografi, residenti in Italia e all'estero, di età compresa tra i 18 e i 35 anni compiuti al momento dell'iscrizione.

### 2. Modalità di partecipazione

Per concorrere è necessario inviare:

- 1) dettagliata descrizione del progetto che si intende proporre
- 2) curriculum vitae del coreografo e di ogni collaboratore artistico (la cui età non potrà essere inferiore ai 18 Anni e non superiore ai 35)
- 3) tutto il materiale sia in cartaceo che in digitale che il candidato ritenga pertinente presentare per un' approfondita valutazione
- 4) Dvd con precedenti lavori realizzati o della creazione in fieri proposta dall'artista partecipante

La domanda, con tutta la documentazione allegata deve essere trasmessa, **entro e non oltre il 20 settembre 2014** (farà fede il timbro postale), a mezzo raccomandata AR, in busta chiusa recante l'indicazione

**PROGETTO DI RESIDENZE COREOGRAFICHE DANCE\_B**, al seguente indirizzo:

ArtedanzaE20, via Confalonieri 11, 20129 Milano

Si chiede, inoltre, di inviare tutta la documentazione di cui ai punti 1, 2 e 3 anche via mail al seguente indirizzo [info@artedanzae20.com](mailto:info@artedanzae20.com) confermando l'avvenuta spedizione postale.

Non sarà ammessa documentazione consegnata a mano, inviata esclusivamente per posta elettronica o incompleta.

Tutte le spese di spedizione sono a carico del partecipante.

I materiali inviati non verranno restituiti.

L'organizzazione non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti, per questo si consiglia di utilizzare opzioni di trasmissione postale che rilascino certificati di avvenuta consegna.

### La residenza prevede:

- Una settimana di residenza presso gli spazi di DanceHaus, via Tertulliano 70 Milano in orari e giorni da concordare con l'organizzazione
- Incontri periodici con direzione del progetto, operatori e stampa per scambio di feedback sul lavoro
- Possibilità di usufruire del parco luci e dell'assistenza tecnica offerta da Dance\_B nei periodi concordati
- Presentazione al pubblico del lavoro realizzato durante la residenza in una serata ad hoc

### 3. Commissione

La Commissione di valutazione nella fase di preselezione, sarà composta da 3 membri, tra cui coreografi, direttori artistici, direttori di teatri e operatori del settore, il cui giudizio sarà insindacabile e inappellabile.

La Commissione si riserva la facoltà di richiedere un colloquio con i candidati. La composizione di entrambe le Commissioni verrà resa nota dopo la scadenza del termine di presentazione delle domande, sul sito [www.artedanzae20.com](http://www.artedanzae20.com)

#### **4. Criteri e tempi di valutazione**

La Commissione terrà conto nella sua valutazione dei seguenti elementi:

- originalità dell'idea coreografica
- esperienza artistica e curriculum
- potenzialità di sviluppo artistico del progetto presentato

#### **5. Modalità e tempi della residenza coreografica**

Il coreografo selezionato, che parteciperà al progetto di residenza dovrà firmare un impegno a garanzia del rispetto dei termini, modalità e tempi della residenza stessa concordati con l'organizzatore.

#### **6. Norme generali**

La firma della modulistica di iscrizione vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati nei modi che l'organizzazione riterrà più opportuni ai soli fini di promozione.

L'organizzazione potrà decidere su questioni di dettaglio operative, non previste nel presente regolamento, fermo restando che variazioni e/o impegni diversi, dovranno essere approvati dal Comune.

#### **Fase A - PRESELEZIONE**

La preselezione avverrà sulla base della documentazione e del materiale inviato.

La Commissione selezionerà 1 coreografo che parteciperà alla successiva fase (B) di residenza coreografica.

L'esito della preselezione con il nominativo del coreografo finalista verrà pubblicato sul sito

[www.artedanzae20.com](http://www.artedanzae20.com) e [www.danceb.org](http://www.danceb.org) **entro il 15 ottobre 2014**. Non sarà data alcuna comunicazione personale. La pubblicazione sul sito ha valore di notifica a tutti gli effetti.

#### **FASE B – RESIDENZA COREOGRAFICA**

Il coreografo selezionato dovrà ciascuno per il proprio gruppo:

- sostenere un periodo di residenza coreografica che avrà la durata di una settimana tra ottobre 2014 e febbraio 2015, presso gli spazi di DanceHaus, via Tertulliano 70 a Milano durante il quale verrà preparata una coreografia di danza contemporanea della durata minima di 20 minuti e massima di 40 minuti, composta da un numero di danzatori compresi tra 1 e 5, che sarà poi oggetto della selezione finale e nomina del vincitore.

#### **7. Informazioni**

Per qualsiasi informazione o chiarimento scrivere a [info@artedanzae20.com](mailto:info@artedanzae20.com) o consultare il sito [www.danceb.org](http://www.danceb.org)