



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

Selezione per l'ammissione di allievi/e ballerini/e ai corsi 1°, 2°, 3°, 4°, 5° e 6° per l'anno scolastico 2014/2015.

E' indetta una selezione per l'ammissione di allievi/e ballerini/e ai corsi 1°, 2°, 3°, 4°, 5° e 6° della Scuola di danza della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.

Art. 1

I limiti di età richiesta, **alla data del 31 dicembre 2014**, sono i seguenti:

1° corso: 9 anni – 11 anni

2° corso: 10 anni – 12 anni

3° corso: 11 anni – 14 anni

4° corso: 13 anni – 15 anni

5° corso: 14 anni – 16 anni

6° corso : 15 anni – 17 anni

Art. 2

Le domande di partecipazione alla Selezione, corredate degli allegati richiesti, devono essere inoltrate a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno alla Direzione del Personale della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma – Piazza Beniamino Gigli 7 – 00184 ROMA entro e non oltre il 10 maggio 2014. Il termine stabilito è perentorio e, pertanto, non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi ragione, non esclusa la forza maggiore o il fatto di terzi, non siano state inoltrate entro il termine stesso. Della data di inoltro farà fede il timbro di accettazione dell'ufficio postale. **Il Teatro dell'Opera non darà riscontro, in alcun modo, dell'arrivo della domanda di partecipazione;** i candidati si presenteranno il giorno dell'esame con la ricevuta di ritorno della domanda inviata o, in mancanza, con copia della domanda e del versamento che daranno diritto all'esecuzione della prova d'esame.

Art. 3

La domanda di partecipazione allegata al presente bando di selezione deve essere compilata in ogni sua parte **in stampatello** e deve essere corredata dei seguenti documenti:

- 1) certificato medico di sana e robusta costituzione del candidato e l'assenza assoluta di imperfezioni psicofisiche-motorie, rilasciato dal medico di famiglia;



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

- 2) copia del pagamento di euro 50,00 per la partecipazione alla Selezione da effettuarsi entro il 10 maggio 2014 tramite bonifico bancario sul conto corrente della Fondazione Teatro dell'Opera **Unicredit IBAN: IT 48 J 02008 05365 000101659887**:

Nella causale del bonifico dovranno essere indicati cognome, nome, indirizzo e codice fiscale del candidato.

- 3) dichiarazione dei genitori del candidato di accettazione piena e senza riserve delle condizioni del presente bando di selezione;
- 4) foto a figura intera del candidato, in body;
- 5) fotocopia del codice fiscale del candidato.

La mancanza anche di una sola delle dichiarazioni o degli atti richiesti comporta l'esclusione dalla selezione.

La domanda di partecipazione deve essere sottoscritta da chi esercita la patria potestà.

Art. 4.

La domanda di partecipazione alla selezione implica l'accettazione del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice nella composizione prevista dal Regolamento scolastico.

Art. 5

La prova di selezione del 1° corso consisterà in un esame fisico-attitudinale tendente ad accertare la predisposizione e l'idoneità del candidato all'esercizio professionale della danza classica. Non verranno richiesti specifici esercizi di danza.

La prova di selezione dei corsi restanti consisterà nell'esecuzione di una lezione di danza classica di livello adeguato al corso richiesto.

La commissione potrà richiedere a ciascun candidato di eseguire anche solo una parte della lezione prevista senza che questo pregiudichi la validità dell'esame.

Art. 6

I candidati dovranno presentarsi alla selezione nei seguenti giorni:

- | | | | |
|-------------------|----------|-------|--|
| il 19 maggio 2014 | alle ore | 8,00 | per l'esame di ammissione al 4° corso; |
| il 19 maggio 2014 | alle ore | 11,00 | per l'esame di ammissione al 5° corso; |
| il 19 maggio 2014 | alle ore | 14,00 | per l'esame di ammissione al 6° corso; |
| il 23 maggio 2014 | alle ore | 8,00 | per l'esame di ammissione al 1° corso; |
| il 23 maggio 2014 | alle ore | 11,00 | per l'esame di ammissione al 2° corso; |
| il 23 maggio 2014 | alle ore | 14,00 | per l'esame di ammissione al 3° corso |



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

esclusivamente presso la sede della Scuola di danza di Via Ozieri 8 e non al Teatro dell'Opera. I candidati dovranno essere accompagnati da uno dei genitori o da un adulto in possesso di delega dei genitori, muniti di documento di riconoscimento.

Per lo svolgimento della prova d'esame è richiesto il seguente abbigliamento:

- body e calze per le candidate;
- body e calzamaglia per i candidati.

Art. 7

La Commissione d'esame esprimerà il giudizio di idoneità o di non idoneità dei candidati. La prova d'esame è unica: non è prevista alcuna sessione ammalati.

Art. 8

Gli esiti della selezione verranno comunicati alle famiglie dei candidati **esclusivamente via mail**, all'indirizzo di posta elettronica indicato, **in modo chiaro e inequivocabile**, sulla scheda di partecipazione. I candidati ammessi dovranno rispondere alla mail per confermare la partecipazione al periodo di prova. La direzione scolastica non comunicherà le motivazioni dell'eventuale giudizio di non ammissione.

Art. 9

I candidati risultati ammessi dalla selezione dovranno sostenere – dal 16 al 31 luglio 2014 - un periodo di prova al termine del quale verrà comunicato **via mail** il giudizio di ammissione o non ammissione alla frequenza dei corsi per l'anno scolastico 2014/2015. Il periodo di prova prevede il pagamento di una tassa di frequenza di euro 202,00 che dovrà essere effettuato, entro e non oltre il 1° luglio 2014, tramite bonifico bancario sul conto corrente della Fondazione Teatro dell'Opera **Unicredit IBAN: IT 48 J 02008 05365 000101659887:**

Nella causale del pagamento dovranno essere indicati cognome, nome, indirizzo e codice fiscale del candidato ammesso al periodo di prova.

Copia dell'avvenuto bonifico riportante il CRO (codice riferimento operazione) dovrà essere consegnata presso la segreteria scolastica il primo giorno di frequenza delle lezioni del periodo di prova.



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

Art. 10

In qualsiasi momento dell'anno scolastico la direzione della Scuola si riserva la possibilità di trasformare lo status di “allievo” in quello momentaneo di “allievo – uditore” venendo meno i prescritti requisiti di idoneità. Detto status potrebbe comportare l'esclusione dalla partecipazione all'attività artistica della Scuola e della Fondazione. Lo status di “allievo-uditore” non dà diritto al diploma.

Art.11

La Direzione della Scuola e il Corpo docente che ravvedano in un allievo/a delle possibilità di miglioramento delle carenze fisiche riscontrate nell'esame di ammissione o nel corso degli studi che, attraverso un impegno più intenso e costante – senza che questo procuri danni fisici o psichici – possano apportare o addirittura eliminare la carenza fisica, possono ammettere o prorogare l'allievo/a con riserva senza che questo dia il diritto-possibilità di partecipazione agli eventi/manifestazioni (spettacoli, lezioni dimostrative, saggio annuale, etc,) che la Scuola di danza e/o il Teatro programmano ed effettuano, diritto-possibilità che è subordinata alla esclusiva ed insindacabile valutazione e approvazione della Direzione della Scuola e del suo corpo docente.

Art. 12

L'anno scolastico 2014/2015 inizierà il 10 settembre 2014 per gli allievi ammessi ai corsi 5° e 6°; il giorno 15 settembre 2014 per gli allievi ammessi ai corsi 1°,2°,3° e 4°. I nuovi allievi dovranno presentare la seguente documentazione:

- certificato di nascita;
- certificato di idoneità specifica alla attività agonistica di “danza sportiva” o “atletica leggera”, rilasciato dalla ASL o dal medico sportivo privato;
- dichiarazione dei genitori del minore di accettazione piena e senza riserve del Regolamento scolastico esposto permanentemente nei locali della segreteria in apposita bacheca.

Art. 13

Le lezioni di danza sono obbligatoriamente quotidiane e potranno svolgersi, oltre che nella sede di Via Ozieri, presso il Teatro Nazionale, presso la sala del Teatro Costanzi o in eventuali altre sedi della Fondazione. **L'orario delle lezioni verrà distribuito, anche per i corsi inferiori, nella fascia oraria pomeridiana 14/20, dal lunedì al venerdì, e 9/14 o 14/20 nella giornata di sabato.**



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

Art. 14

Gli allievi dovranno fornirsi a proprie spese degli indumenti di studio necessari e dovranno provvedere al pagamento dei seguenti importi, da effettuarsi tramite bonifico bancario sul conto corrente **Unicredit IBAN: IT 48 J 02008 05365 000101659887**:

- per l'ammissione: euro 150,00 (da corrispondere entro e non oltre il 1° settembre 2014);
- per la frequenza: 1.700 (millesettecento) da corrispondere in 2 rate da euro 850,00 pagabili entro il 1° settembre 2014 ed entro il 1° febbraio 2015.

Nella causale del versamento dovranno essere indicati cognome, nome, indirizzo e codice fiscale dell'allievo.

Copia dell'avvenuto bonifico riportante il CRO (codice riferimento operazione) dovrà essere consegnata presso la segreteria scolastica.

A ciascun versamento dovrà essere aggiunta la somma di euro 2,00 per l'imposta di bollo prevista per legge.

Il mancato pagamento nei termini sopraindicati potrà comportare, dopo il primo invito ad adempiere, l'immediata sospensione dell'allievo dalla frequenza scolastica. La partecipazione al saggio e all'esame di fine anno sono subordinati alla regolarità dei pagamenti ed al giudizio degli insegnanti.

Art. 15

Le disposizioni contenute nel presente bando integrano e/o modificano il Regolamento scolastico vigente.



TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

Art. 16

Informativa sulla privacy

Ai sensi dell'art.13, 1° comma del D.L. 30.6.2003 e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che i dati personali e sensibili forniti saranno raccolti dalla Fondazione per le finalità di gestione e saranno trattati e custoditi dalla Scuola e trasferiti agli uffici della Fondazione nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di ammissione: l'eventuale omissione o la mancata autorizzazione al trattamento dei dati sensibili comporta l'impossibilità di ammissione alla selezione. Per i candidati ammessi al periodo di prova e per gli allievi il trattamento dei dati personali, ai sensi del citato decreto, sarà finalizzato all'attività scolastica e di coordinamento con la Fondazione per le competenze amministrative, per le iniziative scolastiche e la partecipazione agli spettacoli. La Fondazione si riserva la facoltà di utilizzare immagini fotografiche e video realizzate durante lezioni, prove e spettacoli per le proprie attività istituzionali e pubblicitarie, per l'archiviazione e la ricostruzione storica di regia, coreografia allestimento e costumi. La mancata autorizzazione al trattamento di qualsivoglia dato comporta l'impossibilità per l'allievo di partecipare all'attività scolastica.

Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi degli artt.7,8,9 e 10 del Decreto Legislativo 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

IL SOVRINTENDENTE
Carlo Fuortes

LC/PC



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE PER L'ANNO SCOLASTICO 2014/2015 (compilare in stampatello)

Il sottoscritto _____ nato a _____ il _____ in

qualità di _____ e

la sottoscritta _____ nata a _____ il _____ in

qualità di _____

del candidato _____ nato a _____ il _____

residente a _____ Prov. _____

in via _____ CAP _____

telefono (abitazione e cellulare) _____

codice fiscale del candidato _____

chiedono di far partecipare il/la proprio/a figlio/a alla selezione per l'ammissione al **corso** _____ che si terrà presso la Scuola di danza della Fondazione – Via Ozieri n. 8 – Roma - il giorno _____ alle ore _____

chiedono di ricevere la comunicazione dell'esito della selezione al seguente indirizzo di posta elettronica :

(si prega di indicare l'indirizzo mail in modo chiaro e inequivocabile)

FIRMA DEI GENITORI

.....

.....